

أول فريق رياضي من عمان يشارك في بطولة العالم للرياضة في الكويت



مع تحيات

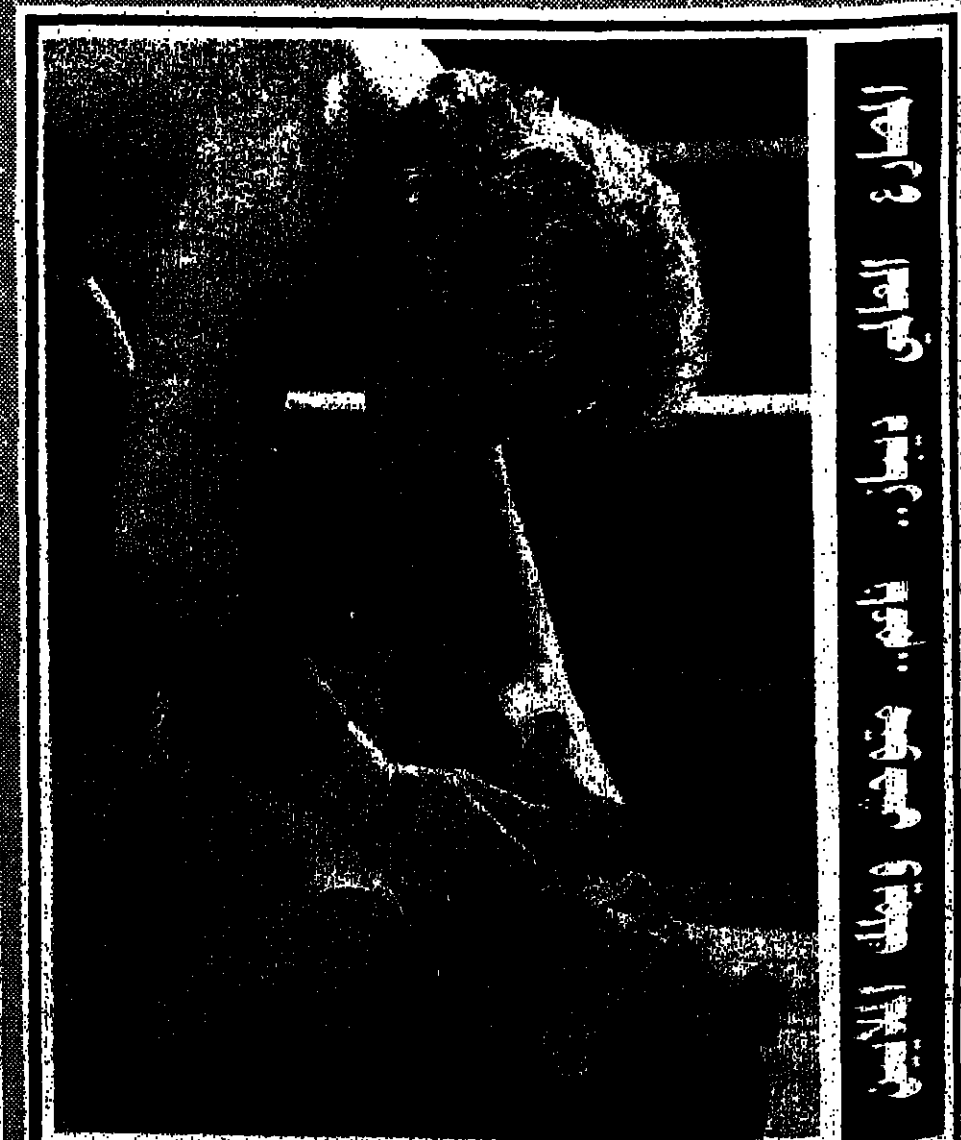
شركة ميتو بيشي

هكذا من أجل

الرياضي



الرياضي ٢٩ / ٣ / ١٩٩٣ م ١٩٩٣ لسان ٥ الموافق ٥ شوال ١٤١٣ هـ الموافق ٥ نيسان ١٩٩٣ م رقم العدد (٢٥) السنة الأولى / عمان



هاريس المري
نصف الفريق
النسب الارضى
خطوة الى الوراء
اليونان ملجاة
نصبت
كاس العالم

جولات رياضية

طاعة المدرب واجبة

● قدر ان ان اجلس على مقاعد الاحتياط خلال مباراة منتخبنا الوطني مع شقيقه السوري في دمشق والتي انتهت ارسنية بفوز واضح والحمد لله.

الغريب انني شاهدت وسععت تصوراتي الكثر من نجوم منتخبنا الوطني داخل وخارج الملعب فوجدت ان درجة الاحترام بين اللاعب ومدربه شبه مفقودة وان بعض التعليمات يعطونها للاعب فتكلمنا الكثر الامر الذي جعلني اشعر بان هناك فجوة مفقودة يجب على اتحاد اللعبة ايجادها مهما كلف الامر.

ازمة بناء الاجسام

● الذين يحرصون على بناء لعبة بناء الاجسام وفق اساس وقواعد صحيحة يجب عليهم التخلي عن مطالبهم التي تركزت على بعض الارتباط الذين يحصلون البوية المروجة لان في ذلك اشغالا للعلاقات الدبلوماسية بيننا وبين الدول الاجنبية الصديقة.

هذا الكلام ليس من عندنا بل مخلص لما حملته الكتب الواردة اليك كذلك.

القرار الصعب

● يلق عضو الهيئة العامة محذرا وهو يفكر ببوية الشخص الذي سيحل لثقة في انتخابات اوراقها مخفوفة واحرفها متنازلة وهنا سيكون القرار الصعب لان في ميقات الادارية الكثر ممن يقتضون من الروح الرياضية ويضرب عرض الحائط من جراء ثمرات بعيدة عن الروح الرياضية.

وين الخلط

● دون مقدمات عصفت الرياح بمركمة اتحاد الكرة الطائرة وفطرت وجهات النظر مختلفة. وان كان الهدف من كل هذا المصلحة العامة فعل الجمع عدم التدخل في سياسة الاتحاد. وان كان هذا الوضع من اجل المصالح الشخصية والتدوية فعل الاتحاد الرجول بصمت ويحفظ بعض الأشخاص ماء الوجه لانهم لموا الكثر الكثر.

قول اعجبي

● وانت ترحم امتحك للرجل بعيدا عن وسطنا الرياضي تذكر ان اسلاك الهلاك ومهما سبيلك تجد الذكرة كلما غابت اخبارك من ملاعبنا وسبلتنا.

شيلي الشطرات

كثاب من مسيرة

رأب الضامن الكروية



رائد الضامن

يصدر قريبا كتاب رياضي عن حياة ومسيرة اللاعب الابرز للكرة وحارس المرمى الفذ رائد الضامن.

الكتاب يتضمن مسيرة اللاعب الكبير مع نادي الحسين والمنتخب الوطني طوال تسعة عشر عاما. كتبه العراقي جبار الميمني.

ويذكر ان رائد الضامن لعب لنادي الحسين في مجالي كرة القدم وكرة اليد. كما لعب في صفوف المنتخب الوطني والمنتخب العسكري حيث حصل خلالها على العديد من الجوائز.

اعمال رائد الضامن وريما كان هذا بعد نهاية الموسم الماضي حيث اعتاد نادي الحسين طاعة للكرة في جولات الاتحاد.

وزير الشباب.. التقى رؤساء الاتحادات الرياضية

وخطط مستقبلية لهذه الاتحادات لتتمتع من أداء واجبه الوطني في رفع اسم الاتحادات الرياضية.

وقد خلال اللقاء استعرضت تحديات واستعدادات الاتحادات للمشاركة في الدورة الرياضية الآسيوية التي ستعقد خلال العام القادم في هونغ كونغ.

كما تم توقيع برنامج ونشاطات الاتحادات في مجالات التدريب والاستعدادات لهذه الدورة والاستفادة من خبرات المدربين الاجانب الذين تم استقدامهم خلال العام الماضي.

وكان الدكتور ارشدات قد تحدث في بداية اللقاء فاعرب عن اماله في ان تحقق الاتحادات الوطنية انتاجات تتناسب مع الطموحات المرجوة منها سواء على صعيد المشاركات الدولية او المشاركات العربية مبدية اهتمامه في وضع برامج عمل

واحد زعلان مرق بسطقات رفع الانتال

● اكتشف بعض المتابعين لرياضة رفع الاثقال وبناء الاجسام ان احد اعضاء الاتحاد اصيب ببوية (زغل) شديدة الوارد من الاتحاد الدولي بطاقات تحكم معتمدة لعدد من الحكام الارمنين.

هذا العضو المرحوس تناول بطاقة احد الأشخاص واسمه (لينا) طبعاً وقام بتوقيعها واخذه فحاضها في اماكن متفرقة اي ان البطاقة استمرت في سيرة امالة عن الكري ما غيرا. ولما ظهرت الحقيقة قام صاحب البطاقة بمراجعة وزارة الشباب فاضاً لفن العضو ما غيرة دخل الوساطة لتطويق الشككة ووضع الساترة على عضولها وحين ما رانا نكتلن اخر النكتل.

فكرة

عضو هيئة ادارية تدر على اعضاء الادارة من فيهم رئيس النادي الذي هد بالاستقالة فيما لو اصل هذا العضو الخلل من الروح الرياضية. فما كان من العضو نفسه الا ان اعترف بطريقة تدخل الوساطة من نفس الكلة الانتخالية فمن هو؟

وزير الشباب استن

اجتماعات اللجنة الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد

الشيخ الدكتور صالح ارشدات وزير الشباب استن اجتماعات اللجنة الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد.

الاجتماعات الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد التي يقودها الدكتور صالح ارشدات وزير الشباب استن اجتماعات اللجنة الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد.

وكان الاجتماع قد حضره عدد من اعضاء اللجنة الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد.

وكان الاجتماع قد حضره عدد من اعضاء اللجنة الطبية للاتحاد العربي لكرة اليد.

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

اتحاد العربي لكرة اليد

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

مواث

خلال اتصال الدستور الرياضي بكابتن المنتخب الوطني

ابو تابه: انا على استعداد للتنازل عن شارة الكابتن لبيدي

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

شارة لبنان كبوة وبنفسا فمة اهداف في المرمى السوري

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

الدستور الرياضي

هكذا حذرت

■ **إضاءة على لجنة الارتباط للجان الفتيات بالاندية** ■ **أطار طوعى للتنسيق بين العاملين في حفل رعاية الأيتام**



فلتان وفتيات المخيم الصيفي عند التخرج

لجنة الفتان في نادي الوحدة
(ماداي).
وتسمى هذه اللجنة لتحقيق
جملة من الإعدام الخاصة
والعامة والتي تقتل بجزءين
الصلوات والروابط بين هذه
الجان والأندية من خلالها،
والعمل على إقصاء الخبرات
المفترقة واتساع الخبرات
وتبادل المعارف النظرية
والعملية وغير ذلك من الأهداف
السياسية التي تسعى لتحقيقها من
خلال اللقاءات الدورية حيث
تعد اللجنة اجتمعا دوريا،
مرة واحدة كل شهر.



حسن علی

الاقصى، الكرمل، حطين،
المحطة، الطالبة، غدة هاشم،

مواد النوايسة: هذه هموم ومشاكل الرياضة في الكرك

مراد النوايسة... نظرة الى المستقبل

من خلال سنتي في مجال التعليم
لا نرى خالق العظمة والإيمان
حيث أنني اعتبر نفسي من الآن
جلياً من جودك كرمزك في السنن
التي تروى وسأفعل كل ما في
قوتي من أجل أن أكون
مستحقاً للتعلم والالتحاق بال
مدرسة التي تروى البتة ذاتها
فإننا نعلم أن الله يحب أن
يكون له أولاد لذلك سوف أكون
جدياً معكم في كل شيء ولا أكون
تواخياً في أي شيء.

[illegible]

واقعية عللت ذلك مجموعة من الصلوات والمناسبات الجيدة سامعين على القدم إلى الإمام وسب ثلة الآخرين في الأمام صفر سني أطاعه المدينين فلوري يمسوى يبعد وعيسى بالحد منكرين على جميع

الأنفة إلى جهد ذلّوب ونسي
موتوا قامت به جمعية
الضمان السجية بعرض
يلقون مع فكر متفحص من
السياسات المظنون في الهجمات
والعلمين في وكالة الغوث،
الدائرة الاجتماعية، بهدف
استكمال ما كان يبدأ به سلوينا
المقيم الصفي للقيام الذي
تقوم الجمعية من رعاية
والعلماء بنده الفلة وكاتب

القضاء محكمة خاصة للفقراء
 (الولاية المسعومة) والحرارة
 بمقرقة بئرل. وأصل الألف
 البراضية الغالية للفقراء
 • مائة مائة
 من الضميمة التي
 على الحصول على المارة المارة

● في المجالات التالية

أثبتت ندوة عن وبغية
الكلوبين بالتعاون مع منتدى
الشباب العربي مشاركة عدد
من المختصين واتخاذ عملية
ناطقة يتم تسجيل بعض الجوانب
التفصيلية في الدورة القادمة

تأسيس نادي
التيقن الذي يقع في
وترندة على
البلديات المحيطة
بشمال شرق على النادي
الذي استطاع جعله
النادي
الذي

اعين لمجموعة لعدم الرمي
 بعد ذلك تم توسيع دائرة
 النشاطات فاضيف التشايف
 الرياضي الذي ضم ألعاب كرة
 القدم، الطائرة، اليد، الطائرة
 والمكسكة، وبلغ الإقبال إلا أنه
 ونظرا للظروف المالية الصعبة
 فلا تم تخصيص الألعاب لتتبع
 مختصرة على ألعاب كرة القدم
 والطائرة والطائرة على الرغم
 من وجود عناصر يمكن أن تلعب

تدعى الحسين اربيد. وكرة
الضاحلة ومصفى يقدرها
الثالثة وكان الفدى يضم قرية
للانسة في الفترة (٨٨) -
١٩٨٨) وتحول الان اعلاه
وتسمى داخل اربيد الفدى
الغنى الفطرنج والبلياردو
والغنى

Shi no Ichi



7

100

100

اتحاد الكرة والخروج من المأزق

أصدر الاتحاد الأردني لكرة القدم عدة قرارات كان يهدف من وراءها (بحسب قوله) تطوير الكرة الأردنية الى الامام. ومن هذه القرارات تقليص عدد الاندية في الدرجة الاولى الى ثمانية ثم ما لبث وأعلن القرار برفعها الى ١٢ فريقا ثم جاء بقرار آخر لتقليصها الى ١٠ ونقضى ان يصدر قرارا ليجعلها فريقا واحدا.

ليس هناك حالة من التفاهم بين اعضاء الاتحاد حتى على تشكيلة المنتخب التي هي في الاساس ليست من اختصاصهم وفوق كل هذا فلم يستمعوا للتفاهم على التشكيلة التي نراها الآن.

جلسة واحدة، كافية لكي يخرج الاتحاد من المأزق الذي اوقع نفسه فيه، حيث يتكون فيها المصالح الشخصية خلف الابواب، ولدينا فيها اقتراف

- اولاً: إلغاء جميع الدرجات وتسريح الاندية جميعها من درجتها والغاء مسابقات ١٩٩٣.
- ثانياً: بعد عودة المنتخب من الصين وفي شهر تموز بالذات ان تجميع الاندية التي يلعبون عددها الى ٢٥ فريقا في دوري واحد هو الدوري التصفيي.
- ثالثاً: تقسيم الفرق الى ١٢ مجموعة كل مجموعة تضم ١٠ - ١١ فريقا ولتعب كل مجموعة دوريا مجزا من مرحلة واحدة الى مدار الاسبوع ويتوقع ان ينتهي هذا الدوري في

تأدية تشرين اول او تشرين الثاني او نهاية كانون اول في حالة استمرار منتخبنا في الدور الثاني.

- رابعاً: يؤخذ بل كل مجموعة ويوضع بالدرجة الاولى وتوزع باقي الفرق حسب مركزها في الدرجات الاخرى بحيث تحسم من خلال مباريات فاصلة.
- خامساً: توزع الفرق جميعا على خمس درجات وتضم:
 - الدرجة الاولى ١٢ فريقا
 - الدرجة الثانية ١٦ فريقا
 - الدرجة الثالثة ٢٤ فريقا
 - الدرجة الرابعة ٣٢ فريقا
 - الدرجة الخامسة ٣٦ فريقا
- بالي الاندية تجتمع عضويتها لمدة سنتين على الاقل.
- سادساً: يبدأ الموسم القادم ١٩٩٤ مع بداية اذار.
- سابعاً: تلعب مباريات الدوري التصفيي على جميع ملاعب المملكة المتعددة.

واعتقد ان هذا الاقتراح قد يلقى ترحيبا لدى البعض والعكس عند البعض الآخر، ولكنه في النهاية يمكن ان يساهم في خلق حالة راحة في الملاعب اضافة الى خروج الاتحاد من المأزق ولادة طويلة جدا.

بلال اديب يونس / الزرقاء

الى ادارة المنتخب الوطني



محمد باكير

سيما وانه لاعب من طراز دولي خاصة في قديمه السري والقائدات الجريسية أسلاف مع فريق الحرس وملكة عز اكدت ذلك.

وما حصل حسب ما اورد بعض الصحف حول من له الاطاحة في نيل شارة الكفيل فكل من حمل ابو عبد الله بدوي لها اهميتها وزيتها في فريقنا الوطني، وبما ان تكون هذه (مصلحة) وذلك بين النجيين او ادارة الفريق الذي نرجوه له التوفيق.

محمد ارفيلان
محمد الخليل

اسس اختيار المنتخب الوطني

اولد ان العرض ان موضوع هام ووطني وهو طريقة اختيار وضم اللاعبين للمنتخب الوطني لكرة القدم وما رافقه من اراء بعضها مبني على اسس فنية وبعضها يجرى وراء النزعات العنصرية ويجدر تشكر عليه صحيفة الدستور الرياضي التي التفت لتجميع اراء المشاركين في ابداء الملاحظات. وقد تكون هذه الملاحظات والاراء مفيدة لولا ان تلك الاراء وهؤلاء الاخوة ما وضعوا انفسهم في مقام الحكم الذي يعلم كل شيء ويغيره لا يعلمون.

كما يقومون بتشكيل منتخب ليجرد انهم يملكون ضمن الفريق الذي يتلون اليه ويشئون هجوما غير مدروس

آخر المشوار

● اهلا بالفراسة الهاشمية كانت زيارة الفراسة الهاشمية للدكتور الاسبوع الماضي الى طيبة وعظيمة في دعم الصحافة والرياضة وكل سمو الامم هيا من كبار رياضيي هذا البلد ورئيسة رابطة اللاعبين الفلسطينيين ولقدرة فريقنا الوطني للفراسة وهي مثال للرياضيين الاوائل كما الحسين داما.

● المنتخب الوطني حتى لا يكون عائل اقدم اقدم الفريق العربي على علمه بالمثل من اللاعبين المؤهلين للانضمام الى المنتخب، لذلك كان تعزيز خط الهجوم باللاعبين العنصريين صاحب الراس الهاميه وهداف كاس العرب الشنايلة وجهاد عبدالحكم هدف الوحدات اسبانية عارف حسين وجريس ثدروس وحتى لا تقع بفكر الخطا الذي وقعنا فيه في مبارياتنا مع قطر جيناهم تيد مسكنا تحالف حسين في خط الهجوم فحقنا تحسن المباراة الاسراع في زراعة سلك عمان الدولي بالعبث الهشيب ضرورة حتمية ذلك ان معظم الاندية المحتاجة له هي من داخل العاصمة ويقتلح يحق لها ان لا تفتيق كثيرا عن هذا المنتخب المحب والذي شهد كثيرا من البطولات والقوانين في حين ان اسناد اريد في مدينة الحسين الرياضية جيل استنفاد في كرة القدم من التصفيات الاولى لكاس العالم القادمة والتي تضم الى جانب الاردن الصين والعراق واليمن والصين.

● اسلمة ابراهيم سديس على بطولة الاسبوع الماضية لكرة القدم كان على مدار الاسبوعين والتفصيل وتتميز هذا الابل في خلال المباراة الدولية بين فريق الوحدات واليابان الحسين من خلال التتبع الجيد والتميزات الجاهرة اورد الفريقين وجاؤنا الحكم واعمة الفيلان.

● لكل رياضي هذا البلد تقول: كل عام وانت بخير

ابراهيم طايح الخطيب

بريد القراء... وصفتنا رسائلكم



بريد القراء... وصفتنا رسائلكم

نجوم زمان



ابراهيم مصطفى

الرابع... اشهر القاب كابتن المنتخب الوطني والشادي الفصلي سابقا... السلاب الخضر ابراهيم مصطفى. كان لاعبا متكاملا. اخلاق عالية، ويتمتع بشهامة وخفة حركة. كان يلعب الكرة كما الغرب، ليستكن في شباك الخصم. كان المثل الوحيد للفريق الفصلي والمنتخب الاردني على مر السنين.

لقد كان ابراهيم مصطفى صاحب اهداف قلقة وصعبة وجرية، وتكون تلك الاهداف بمثابة اعادة الروح للفريق. من المميزات الكبيرة التي كان يتمتع بها ابراهيم قوة التسديد وكثافة القدمين، والروعة، السرعة الفائقة، أخذ خليفته، امل الاردن والفصلي الوقت المناسب في الوقت المناسب، وكان مع خالد عوض اخطر ثنائي هجوم عرفته الساحة الكروية الاردنية، وبا العرب في قلوب اعلى المدافعين والحراس.

ان غياب ابراهيم عن الملاعب الخضراء، ترك فراغا كبيرا، في الوقت الذي كان

لا استقالة العميد الحايطة



العميد سلمان الحايطة

انا واحد من المؤمنين للرياضة ومن المتفهمين لهدف كاس العرب الشنايلة وجهاد عبدالحكم هدف الوحدات اسبانية عارف حسين وجريس ثدروس وحتى لا تقع بفكر الخطا الذي وقعنا فيه في مبارياتنا مع قطر جيناهم تيد مسكنا تحالف حسين في خط الهجوم فحقنا تحسن المباراة الاسراع في زراعة سلك عمان الدولي بالعبث الهشيب ضرورة حتمية ذلك ان معظم الاندية المحتاجة له هي من داخل العاصمة ويقتلح يحق لها ان لا تفتيق كثيرا عن هذا المنتخب المحب والذي شهد كثيرا من البطولات والقوانين في حين ان اسناد اريد في مدينة الحسين الرياضية جيل استنفاد في كرة القدم من التصفيات الاولى لكاس العالم القادمة والتي تضم الى جانب الاردن الصين والعراق واليمن والصين.

● اسلمة ابراهيم سديس على بطولة الاسبوع الماضية لكرة القدم كان على مدار الاسبوعين والتفصيل وتتميز هذا الابل في خلال المباراة الدولية بين فريق الوحدات واليابان الحسين من خلال التتبع الجيد والتميزات الجاهرة اورد الفريقين وجاؤنا الحكم واعمة الفيلان.

● لكل رياضي هذا البلد تقول: كل عام وانت بخير

ابراهيم طايح الخطيب

يوسف محمد ابو غالية

العميد سلمان الحايطة

اهداء عام ٢٠٠٤

● الوحدات يرفض طلب ميدان لضم اللاعب يوسف الشمرى الى فريقه.

● كرسوم يلون على يورنو البرتغالي في مباراة نهائي كاس العالم والتي جرت على استاد البراء وحضرها ١٠٠ الف متفرج.

● الاتحاد الرمثا يلون على نادي النصر السعودي (١٦/صفر) في نهائي كاس اسيه اسيا، ويهدا الغريب، ليستكن في شباك الخصم. كان المثل الوحيد للفريق الفصلي والمنتخب الاردني على مر السنين.

● خالد عبدالحق، حارس نادي القادسية (زمان) يوقع عقدا مع نادي ليفربول الانجليزي لمدة عشر سنوات مقابل ٢٥ مليون دولار، يا بلاش.

محمد الشيوخى

سمير صاى

تكتات رماوية



خالد الحاقوري

● احمد ابو ناصوح: مثانيس الكرة الاردنية

● خالد الحاقوري: صاحب الراس الذهبيه.

● مراد حوراني: اللاعب الاول في الاردن

● فايز بدوي: لاعب تكي وفنان

● راتب الداود: ميسنرو

● محمد الرضا: صبرة المنتخب والذري

● وليد الكفريتي

عناوين الدستور الرياضي لعام ٢٠٠٤

● محاولة لقتل مدرب فريق اي سي ميلان الايطالي لضم جريس ثدروس الى فريقه.

● وصول المنتخب الوطني الى نهائيات كاس العالم للفرق بها للمرة الثالثة.

● اعتماد مهدي محادين كاضل رياضي مدافع في العالم ويستسلم جائزة لثمة من الاتحاد الدولي.

● ثلاثت وسائل الاعلام ثيا انتحل لاعبي برشلونه جميعا بعد ان خسرو امام نادي الفيصلي بوالغ (٧/صفر) في مجزة من الاهداف المرحية.

● جمال ابو عبد يطن على الملا بانه ان يلعب الال لثاني الفصلي والمنتخب الوطني للفد، والى مش عاجبه يضرب راسه بالحيط.

● عاشقة الفصلي والمنتخب نهاية العجامة/ ناعور

رسائل عن فايز بدوي



فايز بدوي

● الصديق محمد عيلان الخطيب علق بشدة على المدرب ويري ان هناك تحيزا للمعيار بين اللاعبين خصوصا في استبعاد بدوي من الصديق مامون الحايلى.

● يتساءل عن السبب الحقيقي في استبعاد بدوي مع الجهد الكبير الذي بذله في التدريب

● الاخوة مجموعة المشبعة بالريضة الكروية في اريد: يعقدون بان هناك مؤامرة وراء استبعاد بدوي وان القرار كان متسرعاً وقللاً من الاحاد.

رحود سريعة

● الصديق المتابع سعد مخلوف: كنا نشفي ان نصيلا رسالتك قبل التخلي الذي جرى على اعدائنا القادمة ونشكره على التخلي لثري طريقه الى النشور، ولكن جرى وتحققنا

● الصديق زوان محمود: نشكر هذا العدد موضوع علق اما بالنسبة لافراساتك بشأن نادي الفيصلي وتاريخه وتاريخه هوية لاه في ايد الدراسة وافلا

● الصديق المختب صلاح عيسات: كما تعرف، اصبح جيلنا عبدالحق في صفوف المنتخب الوطني، وهكذا تحلقت اميتك، ولم يبق سوى ان نجعل لنا موضوع جديد

● الصديق الاخ الحاقوري

رسالة الى اللاعب ابراهيم سعدي



احمد ابو ناصوح

● محاولة لقتل مدرب فريق اي سي ميلان الايطالي لضم جريس ثدروس الى فريقه.

● وصول المنتخب الوطني الى نهائيات كاس العالم للفرق بها للمرة الثالثة.

● اعتماد مهدي محادين كاضل رياضي مدافع في العالم ويستسلم جائزة لثمة من الاتحاد الدولي.

● ثلاثت وسائل الاعلام ثيا انتحل لاعبي برشلونه جميعا بعد ان خسرو امام نادي الفيصلي بوالغ (٧/صفر) في مجزة من الاهداف المرحية.

● جمال ابو عبد يطن على الملا بانه ان يلعب الال لثاني الفصلي والمنتخب الوطني للفد، والى مش عاجبه يضرب راسه بالحيط.

● عاشقة الفصلي والمنتخب نهاية العجامة/ ناعور

المرسلون يوسف مصطفى صرصور وطارق مصطفى صرصور/ عمان المحطة

● الصديق المتابع سعد مخلوف: كنا نشفي ان نصيلا رسالتك قبل التخلي الذي جرى على اعدائنا القادمة ونشكره على التخلي لثري طريقه الى النشور، ولكن جرى وتحققنا

● الصديق زوان محمود: نشكر هذا العدد موضوع علق اما بالنسبة لافراساتك بشأن نادي الفيصلي وتاريخه وتاريخه هوية لاه في ايد الدراسة وافلا

● الصديق المختب صلاح عيسات: كما تعرف، اصبح جيلنا عبدالحق في صفوف المنتخب الوطني، وهكذا تحلقت اميتك، ولم يبق سوى ان نجعل لنا موضوع جديد

● الصديق الاخ الحاقوري

تحية واعتزاز

تحية واعتزاز وكثير ذلها الى جميع العاملين بالنادي الامم عبر طيات مشوقتنا الدستور الرياضي يا ايدهم من دور بقاء في تحقيق طموحات الجماهير الفعيرة: يسحب اعترافهم وموافقتهم على الاوفوف جنيا الى جنب النادي لايديهم لثاني مسعود الحارثية والاولوية

● الصديق محمد عيلان الخطيب علق بشدة على المدرب ويري ان هناك تحيزا للمعيار بين اللاعبين خصوصا في استبعاد بدوي من الصديق مامون الحايلى.

● يتساءل عن السبب الحقيقي في استبعاد بدوي مع الجهد الكبير الذي بذله في التدريب

● الاخوة مجموعة المشبعة بالريضة الكروية في اريد: يعقدون بان هناك مؤامرة وراء استبعاد بدوي وان القرار كان متسرعاً وقللاً من الاحاد.

● الصديق المختب صلاح عيسات: كما تعرف، اصبح جيلنا عبدالحق في صفوف المنتخب الوطني، وهكذا تحلقت اميتك، ولم يبق سوى ان نجعل لنا موضوع جديد

● الصديق الاخ الحاقوري

كنا من اشرار

في الكرك. اول الفيت

الحركة الرياضية في الجنوب عامة وفي الكرك خاصة لا تزال تراجو مكانها رغم بعض الطفرات ورغم مجهود ثفر قليل من ابناء المنطقة الخاضعين.

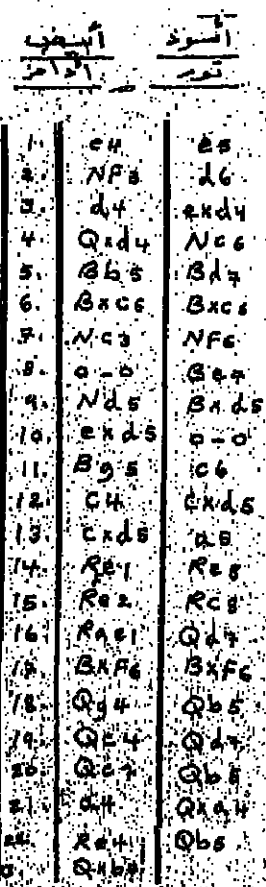
الا اننا في المحصلة لا يمكن لنا ان نتقدم اذا لم نتخذ لنا يد الخبرة والاعتمادات وكلها موفرة في الغاصة المحيطة. ورغم وجود وزارة الشباب في عهد ثلاثة وزراء ظفروها في الاسراع باخراج مدينة الكرك الرياضية الى حيز الوجود الا انها اوجت مكانها، لا بل ان ما تحقق من هذا المشروع لا يستطيع احد هنا ان يلمح فيه ومن يريد الزعمان عليه زيارة الموقع ليكتب مزلة باليد الرياضية التي ماتت قبل ان تولد.

ورغم هذه الضبابية لا ان يتفكر الخضر الجليل تلوح في الافق، والبداهة كانت من ايجاد كرة الطائرة النشط الذي سارع بتشكيل لجنة الجنوب وقام بدعائها ماميا وبدان الان تتكلم رغبة الكثير من اندية الجنوب الانسحاب لهذا الاتحاد وقبلا بدأت تشعر ان الكرة الطائرة الجولوية قلقة لا تنال وما زاد من قريحتا وسعدنا في الخطوة الزائفة والارادة التي اقدم عليها البدوي الارلوكوسي باذع اقامة مركز التزكز للنشور الطولة والذي جاء بصورة احتفال كبير اشحن القلوب ونشر البسمة على شفاة محبي الرياضة في المحافظة.

هذه الخطوات المذكرة والشجاعة ستلحق بغير تأكيد زخما كبير بالحركة الرياضية وستلحق بتلح ذلك لاجلنا.

وامنا بالاندية الكبيرة في بلدنا ان تتحول هذه الارلوكوسي وتكون السبا اخرى وهي ذلك مستخدم لخدمة كبيرة لقلب الجنوب ولرياضة الوطن الجليل.

مدير عرب / الكرك





العيش قمة صحته ويمارس الرياضة ويتابع أحداثها

أشرف على اللقاء شبل الشطرات ومحمد المعدي

تدور الملاحظات وتزيد من رغبة الاستفسارات لأن هذه الأميرة تعلمت من الرياضي الأول الكثير كما تقول بل وأصبح ملها الأعلى لأنه الحريص على أسرته الأردنية، يقف مع المحتاج ويحل المشكلة بصورة لم يتوقعها صاحبها.

وليس غريبا على الأميرة الهاشمية أن تخاطب الصغار قبل الكبار لأنها تؤكد حرصها الشديد على الاهتمام بالناشئين وليس غريبا استمرار الأميرة الأميرة على جميع الأسلة دون استثناء لأنها تعودت على الصدق والصرامة ووضع النقاط الحقيقية على الحروف.

هذه هي الأميرة الهاشمية هي الحسن ضيفة الدستور الرياضي ترد على جميع الأسئلة التي وجهت لها من القراء الأعضاء عبر هواتف الدستور الرياضي خلال الزيارة التي سبقت نغز بها على مدار الأيام.

ليس غريبا أن تشغل أسلاك الهواتف بسبب الاتصالات المتواصلة التي انتهت على قسم الدستور من أبناء الأسرة الأردنية الذين اغتفوا فرصة مخاطبة الأميرة الهاشمية هي الحسن عندما حلت ضيفة عزيزة على أسرة الدستور الرياضي لتستقبل مئات المكالمات وتسمع ماذا يريد أبناء الأردن الأوفياء الذين يتابعون الحركة الرياضية والشبابية.

ولم تتردد الأميرة هي الحسن في استقبال الأسئلة بل وشدها المجلس الكبير للرد على بعض هذه الأسئلة مباشرة كونها شعرت أن الإجابة الفورية لبعض هذه الأسئلة مطلوبة وبسرعة لكي تؤكد عشقها لرياضة الأجداد والرياضة التي برعت وانجزت وحصدت ثمار جهدها بالفوز الكبير.

وليس غريبا أن تخاطب الأميرة هي الحسن الشعب الأردني



المليونير يتحدث عن مكتته الثالثة

عندما نلت حركة جبل الفسيل في تهر الخصوم نكرت بهذه المكتة

لا بد من انهاء الخصم واستغلال عنصر المفاجأة لنجاح هذه المكتة

فنون هذه المكتة، لأنني إن لم استك القدرة الكبيرة على الاحتمال، والقدرة على انهاء الخصم، خاصة الخصوم الذين يتمتعون بقدرة كبيرة على الاحتمال، فلن يكون بإمكانني تنفيذ هذه المكتة بهم.

والمليونير يشعر بالرضى الكبير عن إنجازاته في هذا المجال ويقول:

منذ ظهور هذه المكتة، بعد مهرجان هوس للمصارعة الرابع، وأنا أصر أنها تزداد قوة وفاعلية، وأنها تتطور من مباراة إلى أخرى، والتي إن أصل إلى المستوى الذي أصبح فيه قادرا على اجبار كل خصومي على الاستسلام لها.

وعن استغلال عنصر المفاجأة في هذه المكتة يقول:

صحيح أن عنصر المفاجأة مهم جدا لتنفيذ هذه المكتة، إذ يجب التحكم بالخصم جيدا، من أجل تنفيذها بشكل محكم، لكن الأهم من عنصر المفاجأة هو الوصول بالخصم إلى أكبر درجة من الانهك، ذلك أن الخصم القوي، الذي لم تنهك قواه بعد، يكون قادرا على المقاومة، وربما يستطيع اللاتل منها، لكن المفاجأة تأتي بعد الوصول بالخصم إلى درجة عالية من الانهك تجعله غير قادر على المقاومة.

مؤثرة، القريت من جانبه، ولطفت كتفه بالحدى ذراعي، وعقدت يدي ببعضهما، وأخذت اضغط عليه ضغطا مؤلما، فحفظت عيناه، وخرج لسانه من فمه، وما هي إلا لحظات حتى فقد وعيه، فالتفت به على أرض الحلبة، وأخرجت ورقة من فم الملة دولار، وحفظت بها فمه، تعبيرا عن فرحتي بهذا الانتصار غير المتوقع.

ويضيف: بعد هذه المباراة، المصارع العالمي تيد ديباز، الملقب بالمليونير، يعتبر من أشهر نجوم المصارعة العالمية، ومن أهم المختافين على بطولة الاتحاد العالمي للمصارعة، ولد أصبحت مكتته الشهيرة التي تجبر خصمه على الاستسلام، وتلقى به لقب السوي والدولارات التي يحشو بها لم ذلك الخصم، من أهم سمات المماريات التي يخوضها هذا المصارع الكبير.

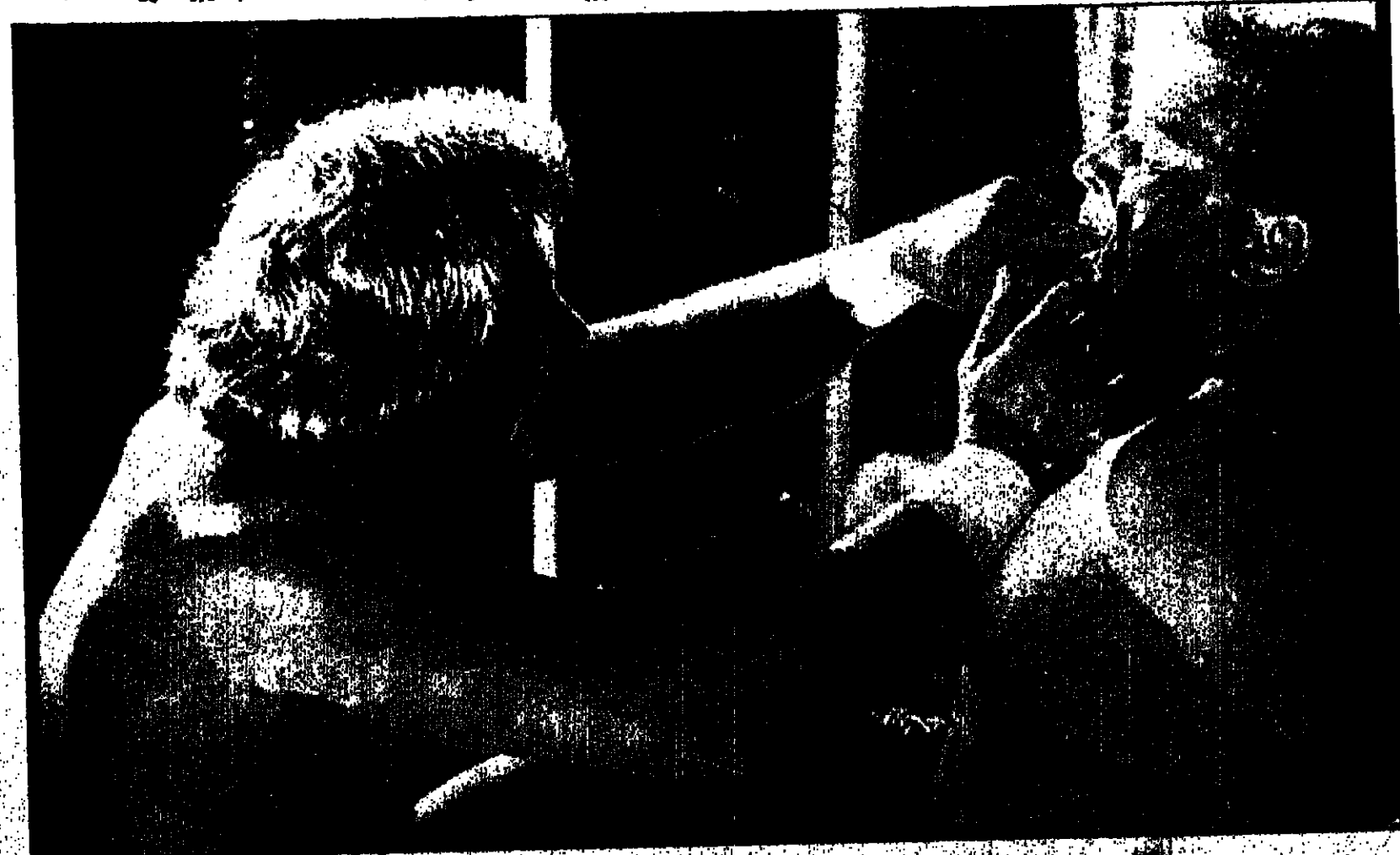
أحاول تنمية قدرتي على الاحتمال وتطوير فنية هذه المكتة لتهرب كبار المصارعين

هناك مجموعة من الخصوم الأقوياء، الذين يتمتعون بقوة جسمية هائلة، لا يستطيعون بسهولة ولا يمكنوني بالقتال من التحكم بهم، أو اجبارهم على الاستسلام، وذلك لا بد من انهاءهم جيدا، قبل تنفيذ هذه المكتة بهم.

ويضيف: من أجل ذلك، كان لا بد من تطوير قواي الجسمية، المساهمة إلى تطوير شعرت أنني قد وجدت السلاح الفاعل والمميز الذي سيمكنني في حالة انقائه، من التغلب على أعني الخصوم، والتربع على عرش بطولة الاتحاد العالمي للمصارعة، وبدأت بتطوير هذا السلاح الذي أصبح يعرف فيما بعد بمسكة المليونير، وبدأت بإضافة حركات أخرى إليه، تمكنني من إلحاق الألم الشديد بالخصم، واجباره على

وقد تحدث ديباز عن هذه المكتة القاتلة وكيفية تطويره لها، كي تصبح سلاحه الفلكي في وجه أعني الخصوم، فقال:

كنت أستخدم مع خصومي حركة جبل الفسيل، وكانت هذه الحركة من الحركات، الناجحة، التي تمكنني من انتزاع الفوز في العديد من المباريات، وقد بلغت تلك الحركة سلاحا الفلكي، إلى أن التقيت بالمصارع الإسرائيلي الضخم، أولئك جاك، الذي حاول أكثر من مرة أن انقل فيه هذه الحركة، إلا أن روحه القتالية العالية جعلتني أقبل في اجباره على الاستسلام، وأقبل نهاية المباراة، وبينما كان أولئك جاك، يحاول النهوض على قدميه، بعد ضربات قوية



يأبى به على أرض الحلبة ويستحوذ عليه بالهولاءات

حشو فم المصارع الخصم بالدولارات تعبيرا عن فرحة الفوز وليس ادلة

ديباز ينهك خصمه بالضربات المؤثرة

وحول تعليقات بعض نجوم المصارعة الكبار، أمثال دوهغن، وسالاج، وسنوكا، وغيرهم من المصارعين يقول:

أنا لا أنكر القدرة الجسمية لهؤلاء المصارعين، وأعرف جيدا مقدار قدرتهم على الاحتمال، ولكنني عن طريق تطوير قواي الجسمية، لجأرتهم على الإل، وتطوير فنون هذه المكتة،

سكون بإمكانني الرد على سخرتهم بالأفعال لا بالأقوال، ويضيف: أنني أدرك أن هؤلاء المصارعين يمتلكون طاقات هائلة، ويعرفون أنني لن أستطيع هزيمتهم إلا من خلال هذه المكتة، وإدراكهم يعرفون أن كل تفكيري خلال المباراة سيكون منصبا على كيفية تنفيذ هذه المكتة، لكن هذه الهواجس لا تلتكني أنا فقط، وإنما هي هواجس مشتركة بيني وبين خصمي، فبمقدار ما أفكر أنا بهذه المكتة، يفكر الخصم في كيفية تنفيذها وعدم الوقوع في الفخ، ولذلك لا بد من إرباك الخصم، كي يؤثني عامل المفاجأة، أنه ويكون بآلاما تحيق الاستسلام الذي يجعل من هذه المكتة سكة مؤثرة وذات فاعلية عالية، واعتقد أن هاجس الخوف من هذه المكتة، هو أكثر رهبا من هاجس التغلب، يتفكرها وهذا هو رأيي في التعليقات البينكرة.

أما عن خطف لم خصمي بالدولارات فيقول:

أصبح هذا المشهد المشاهد المحببة لدى الجمهور، خاصة بعد فوزي على أولئك جاك، ووجدت فيه لمة جميلة تجاه الجمهور، خاصة وأن معظم المصارعين أصبحوا يتسلحون بهذه المكتة، وأنا أجد فيه منة كبيرة لأنهم لم من مكتة الفنون، أما الفنون، إلا أن للخصم، فهذا كاد يحد من الواقع، صحيح أنه كان يحصل بعض هذه الشهادة جدا منسنة إلى، مثلا، فم الخصم جاك، لكنه كان يجعل ليحج الحجة - بالانتصار - أكثر من الإل.

ويضيف: إن لن أفسد مبركتي في التمتع من أرباحه بالانتصار، وهذه هي طريقتي وأنا أكف أن أربحها مع الخصوم، مهما كانت التضررات والتأثيرات لها.

كيفية تنفيذ هذه المكتة، لكن هذه الهواجس لا تلتكني أنا فقط، وإنما هي هواجس مشتركة بيني وبين خصمي، فبمقدار ما أفكر أنا بهذه المكتة، يفكر الخصم في كيفية تنفيذها وعدم الوقوع في الفخ، ولذلك لا بد من إرباك الخصم، كي يؤثني عامل المفاجأة، أنه ويكون بآلاما تحيق الاستسلام الذي يجعل من هذه المكتة سكة مؤثرة وذات فاعلية عالية، واعتقد أن هاجس الخوف من هذه المكتة، هو أكثر رهبا من هاجس التغلب، يتفكرها وهذا هو رأيي في التعليقات البينكرة.

أنا أحب المشاركة في اللقاءات الداخلية لكن التنسيق مطلوب فعلا ذهبتا إلى سلطنة عمان دون ممثل من قبل الاتحاد ثم إن هناك العديد من الجهات أرسلت برقيات تهنئة بعد أن حققتا الإنجاز الكبير.

لكن اتحاد الفروسية لم يكلف نفسه بذلك ولم يرسل ممثلا له ليقيم بالقدور الإداري وهنا لا أريد إغلاق الباب مع اتحاد الفروسية لكن لا بد من التغيير في طريقة العمل وأن كان الاتحاد مستعدا لتحمل مسؤولية النتائج فعليه اخبارنا قبل لحظات بموعد المسابقات لكن إذا أردنا أن نحقق تطلعات الجمهور الأردني لفيلينا التنسيق والتفاعل أكثر من الصورة الحالية.

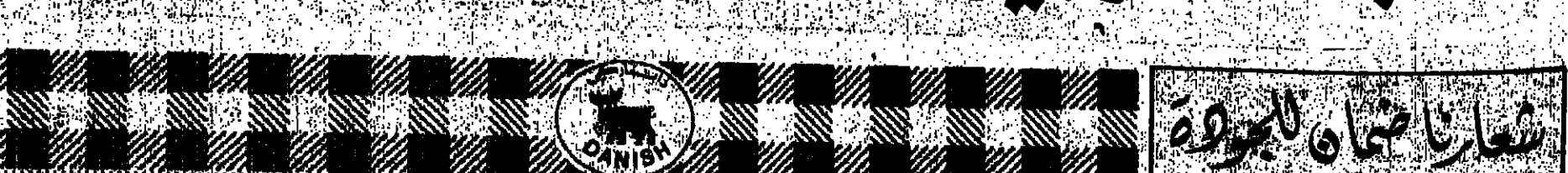
كيف ترى الأميرة هي مستقل رياضة الفروسية؟

○ نصر الصراشة، خالد أحمد العابرة، أكرم جمال أبو صبحي، محمد أحمد عبدالحفيظ، طلال الشلاله.

○ الفروسية أمامها المستقبل الزاهر فيما لو أحسن الاتحاد تنظيم أمورهما فعلا منتخب الفروسية لم يتدرب بصورة جماعية منذ فترة طويلة ويجب على الاتحاد التركيز على



منتجات كارولين - الاختيار الأفضل للرياضيين



شعارنا ضمان الجودة

انارياضية وادرس السياسة والفلسفة والاقتصاد يجيب ان تعرف الحياة للرياضة محلياً



الذي يمتلك الخيول ومستواه متقارب معنا ومع المنتخب السوري.

ما هي المواقف التي صادفت الاميرة هيا خلال ممارستها للفروسية؟

O مالك بني عمار، خليل برق الجارحة، ميرفت عاهد حسن، فواز علي ربيع، سالم غنيات، رشاد جاسر سليمي، جاسر رشاد سليمي، عواد عبد ربه الجارحة.

ما مواقف كثيرة صادفتني من خلال ممارسة الرياضة فمدلا في الجامعة العربية وعندما جالست على الكرسي سبط الكرسي وتحطم واصبحت اجلس على الارض وهذا اضحكتني كثيرا. وفي الدورة العربية ايضا شاهدت احد فريسان لبنان وهو يدخل المسك ومنذ دخوله لم يتوقف الحصان وفي اليوم التالي حاول الفارس اللبناني معالجة الوضع عن طريق وضع جتره حديدي في فم الحصان وعندما دخل المسك ومن شدة الجتر سبط الحصان على الارض وعندما دخلت

المدرّب الروسي واطلاعه على تدريبات المنتخب حتى نستفيد من خبرته واطاعته بدلا من فردية العمل كما نتعلم لتحقيق المزيد من النتائج الجيدة من خلال المشاركات الخارجية في المسابقات والبطولات كما اننا نتطلع للاهتمام بالناشئين وهم الرصيد الذهبي لكل اللاعب الرياضي.

كيف تصف الاميرة هيا الاستعدادات الفنية للمرحلة المقبلة في مجال الفروسية؟

O سليم خالد العواملة، صباح الربيعة، خلدون محمود الامير، طلعت رضا النرايس، جلال خليل مصالحة.

لاول مرة في تاريخ رياضة الفروسية اصيحت الخيول تتمتع ببيئة بدنية عالية خلال فصل الشتاء عكس الفترات السابقة فقد كنا نعلم من مشكلة التباين البدني للخيول في فصل الربيع والسبب في ذلك التباين الذي شاركنا فيها خلال الانهر الماضية وهذا يعود بالراحة على الخيول خلال فصل الصيف خاصة وان ارتفاع درجة الحرارة يقلص من عطاء الخيول التي تحتاج للبيئة ومن هذا اصبح لدى خيولنا المزرون الوضع من اللياقة مما يجعل حضورها جازما في اي وقت وهذا يمنحنا الثقة الكبيرة.

كما انني خصصت اوقانا معينة للبيئة البدنية الشخصية رغم الاشغال والالتزامات الكثيرة.

اين يقع منتخبنا الوطني للفروسية بين الفرق العربية؟

O ولا عواد عيسى، عبد القادر وغامر واجيد علي حشوة، محمد جمال ابو صبيحة، محمد نواب واحمد نواب موالله، ومحمد عبد الكريم عزايلة واحمد عوض عزايلة ومسلح خليل نبويش ونبينا دبابنة وصباح اكرم السعيدة، وربيح عوض عزايلة، بلال ذيابات، عواد خليل عديب.

الحديث عن موقع منتخبنا بين المنتخبات العربية للفروسية يحتاج الى تحليل واقعي والاخراج على هوية الفرق العربية ولكن نحن نحمل مركزا جيدا فمثلا احسن منتخب عربي يتقدم بمستوى فني هو المغرب لكنه يواجه مشكلة الامراض التي تدهم الخيول مما يحد من مشاركاته رغم الحركة النشطة للفروسية.

لكن افضل منتخبا مشاركا هو السعودية لانه منتخب جازم وامكانياته كبيرة وخبوله مشهورة وبعد السعودية يجيئنا تقارب المستوى مع سوريا لكننا نواجه نفس المشكلة وهي مشكلة الخيول التي تتقدم عليها النتائج ومع هذا نجد ان فريقنا الشبابي افضل من الفرق السوري وفي المستقبل ستكون ثلثي افضل فريق وهذا الفريق العملي

المسلك تذكرت الموقف.

ولم توقف عن الضحك حتى وعندما كان الحصان يلف عن الحواجز.

وفي بطولة المحبة والسلام كنا نريد النوم والراحة من اجل مسابقات اليوم التالي لكن الفريق اللبناني فضل السير وازعجنا كثيرا حتى الساعة الخامسة صباحا وعندما فكرت برد هذا المقلب وفي اليوم التالي والثاء ذهب الفريق اللبناني للنوم اتصلت بهم واخبرتهم ان المراسم السورية ستأخذهن في جولة سياحية الساعة العاشرة ليلا وبالفضل نزل اعضاء الفريق الى قاعة الاستقبال في العاشرة وانتظروا حتى الساعة صباحا دون فائدة.

كيف تصف الاميرة هيا خروج الفارس مني السخيتان من بطولة المحبة والسلام؟

O مالك بني عمار، برق الخليلي، طارق محمود علي، لثني محمود جادالله، سالم خليل الناصرة، امجد صالح العوضات، نعيم صالح الفواز، خليل علي عوده.

عندما خرجت مني السخيتان من بطولة المحبة والسلام كنت في المستشفى ولم اشاهد الموقف ولكني سمعت ذلك ولو كنت في الملعب لكان في موقف اخر لان الاعتراف الذي قدم للجنة المنظمة لم يكن بالطريقة الصحيحة ومع هذا تعرضت للمظلم وخسرت مني جهودها رغم استعدادها.

اما رد فعلي على ذلك فقد فكرت بدعوة الفريق السوري لمقابلتهم وفق القانون الذي نعلمه عن الفروسية.

هل لنا ان نتعرف على طبيعة دراسة الاميرة هيا في الجامعة؟

O ناصر برهموة، ابراهيم خليل جميل، فلاح علي سلامة، ايمن عبدالله حمدان، جورج عواد، خليل ربابية، خالد موسى الغنيات، عطاالله فلاح النسر، سليم العجوري.

بالنسبة لحياتي الدراسية، انا ادرس في الجامعة السياسية والفلسفة والاقتصاد وسوف احصل على رسالة الماجستير في هذه المواد وحصلت على شهادة بعد دراسة هذه المواد اضافة الى علم النفس.

في الجامعة ندرس المواد وقد اخذت (١٣) مادة في اللغات العديدة والتربية الاسلامية والحقوق وعلم النفس والسياسة والرياضيات والفيزياء والكيمياء والاقتصاد لكن تخصصي الرئيسي هو السياسة والفلسفة والاقتصاد. ولم اخصص بدراسة التاريخ في الجامعة بل درست التاريخ في المدرسة.

من هو مثل الاميرة هيا في الوسط الرياضي؟

O سلامة الوزني، عبدالرحمن خلفات، سليم طه علي، محمد عبدالقادر الرجوب، سليم العوضات، علي مزيق الفالح، سعدي محمد ابو شقرة، طه علي رمضان.

ما في الوسط الرياضي المحل كل لاعب رياضي متفوق في لعبته وقادر على العطاء بالانتماء والفضل للمنتخبات الوطنية والفرق القوية التي تحمل لواء البطولات.

اما الفارسة التي اعجب بشهادتها دائما فهي ايلان بليتون من بلجيكا وهي فارسة تتمتع بالغة العافية والمتانة القوية.

ما هي توقعات الاميرة هيا للمنتخب الوطني لكرة القدم؟

O طه علي الرجوب، انور سالم صالح، زيد محمود كريمة، طلعت اساجوري، فوزية عبد ربه علي، علي انور عاكبة، سليمان مقابلة، لؤي سليم الحسيري.

اتوقع نتائج طيبة لمنتخب كرة القدم في تصفيات كأس العالم والتمني له التوفيق والقول لنجومه مبروك هذا الاداء المميز الذي نأمل ان يستمر ونريد في التصفيات ان يكون حضور المنتخب واعضا لواء الضعب الذين يدلون الكعب من اجله كذلك اطلب المنتخب بطروية الاداء الجملة والهمة.

اما بالنسبة في صفوف المنتخب الوطني واثني المشجعة الاولى له.

هذه احوال لي اعطاك حياتي والواقف الطرف فيسة التسي وادقني



ما هي ابرز النقاط اللازمة لتطوير الرياضة الاردنية؟

O اكرم محمود علي صادق، ابراهيم خليل فتحي، انور عبدالقادر علي، طلعت محمود ابو صالح، رسمي خليل ابو العوض، فتحي سليم العجوري، خالد محمد احمد الظاهر، سمي رايق علي، سلطان غنيات.

ان اهم الشروط اللازمة لتطوير الرياضة الاردنية هي عودة الحياة للرياضة المدرسية لانها الاصل في الاعداد والتوجيه كذلك الاهتمام بالناشئين وتقديم الدعم لهم، فلي المضي كانت المسابقات المدرسية تحظى باهتمام اكثر مما هي عليه الان ومن هناك كان المدرب يختار الطالب المتفوق وينقله للعب مع الاندية وبالتالي تكون مرحلة التأسيس قوية ومتينة.

كيف كان شعور الاميرة هيا عندما احزرت برونزية الدورة العربية؟

O خليل ربيح فياض، رسمية علي جادو، سلمان سمود الفراجة، سامية خالد العوضي، سلطان علي ابراهيم، اشرف علي قاسم.

شعوري عندما حصلت على برونزية الدورة العربية لا يوصف رغم الارتفاع ولم اكن اعرف ماذا يحدث وقتها لانني كنت افر بجلاية الملك حفظة الله واكتشفت فرحتي عندما رايت جلالة الحسين يعود الى ارض الوطن وقدمت له التداية التي حصلت عليها وعندما تسلمها شعرت بعمقها. اما في سوريا فقد بكيت عندما رفرف علم الاردين عاليا خلال احداث الدورة الرياضية العربية لانني شعرت ان هذا تحقق بعد التعب والعمل وبذل الجهد والتضحي مع الفارس الذين يمتلكون الخيول المعروفة.

كيف ترى الاميرة هيا اداء منتخبنا الوطني وهل ستتابع الاميرة المباريات القادمة في التصفيات؟

O ربيح علي محمود، انس طلال سدر، ممن خلال سدر، فوزي رمضان، حسني علي عايش، يوسف محمود فرج الله، محمد صالح سلمان القاضي، رجاء عودة العلي، فيصل ابراهيم جادالحق، مروان خليل ابو طوق.

اداء منتخب كرة القدم جيد جدا ولاول مرة ارى هذا التحسن والاداء الجماعي وغابت الفرية التي كانت تظهر في السابق حيث كنا نشعر بوجود السياسة النابوية. هذا العام شعرت بتطور اداء المنتخب الوطني ونظلم من نجومه مواصلة العطاء لتمثيل الوطن كخ تمثيل لان المنتخب الوطني هو سفير البلد في كل البطولات والتصفيات ويعني انه يحظى بالدعم الجماهيري الكبير من كل مواقع المدن والقرى وهذا اكبر دعم للرياضي ان يجد الجماهير خلفه.

والفهم الاخر الذي اريد الحديث عنه هو اعجابي بما حققته فرقتنا الكروية من خلال المشاركات الخارجية الاخيرة سواء المنتخب الوطني او اندية كرة القدم.

وهذه النتائج كانت بمثابة الحافز الذي يشجعني لتحقيق انتصارات مماثلة.

اما الفهم الاخر الذي اريد الحديث عنه فهو متابعة المباريات الحاسمة والقوية في الدوري والمباريات المسابقة.

منذ متى بدأت الاميرة هيا ممارسة رياضة الفروسية؟

O اشام حسن العقراوي، فايز علي جادالله، خليل فايز الزعبي، فراس فواز الزعبي، سالم الزبيد، ربيح علي الشويكي.

بدأت مع الفروسية عندما كان عمري (٦) سنوات وحظي لها عندما كان عمري سنتين فقد قدم لي جلالة الملك الحسين هدية شمتة كانت عبارة عن حصان خشبي ولم اكن اكن العبا اخرى سوى الرجوب على الحصان.

ومشاركتي مع منتخب الفروسية اشملت على العديد من المسابقات والبطولات.

كيف تتطلع الاميرة هيا للفروسية في الشمال وهل هناك نية لفتح اندية هناك؟

O محمد جداعة، رجاء ابراهيم عطيات، نضال عطيات، خالد عبدالرزاق الحنيطي، فايز ابو زيد، سلمان علي سالم، مروان خليل ابو مزروع.

في حالة اقامة هذا المشروع فسوف تكون ميادين الفروسية منتشرة في معظم المدن من العقبة حتى الرمثا وهنا يزداد النشاط وتاخذ الميادين فرصتها لكي يشاهد ابناء الاردن هذه الرياضة والمناخات.

اما بخصوص دعم الذين يرغبون في ممارسة الفروسية خاصة صغار السن فهذا وارد بعد انجاز الميادين في مدن المملكة ويجب على الاندية بعد اعادة التنظيم تقديم الدعم لهذه اللعبة خاصة بعد الاقبال الجماهيري في الفترة الاخيرة.

ما هي اجمل المشاركات ومن هي الفرق التي تتطلع الاميرة هيا لمقابلتها في عمان؟

O عمر العبادي، جويت سليم القاضي، ابراهيم ملح، بك سعد الحنيطي، ثامر خميس الطويلي، نضال الخوالدة.

اجمل مشاركاتي في رياضة الفروسية كانت في سلطنة عمان حيث التنظيم جيد والتشجيع الجماهيري مميز وبصورة لم تصدقها وقد حظي فرسان الاردن بتشجيع كبير وهذا يدل على ان الجمهور يتذوق الرياضة في سلطنة عمان وهذه المسابقة جعلتني اشاهد الرياضة بصورة مختلفة حيث التفتيم والاهتمام.

اما الفريق الذي احب مشاهدته في عمان فهو المنتخب السعودي على متن خيوله المعروفة والقوية لكي تدخل معه في منافسة سيئة.

ما هي احوال الإصابة التي تعرضت لها الاميرة مؤخرا؟

O وصلي عبيدات، عربية مقابلة، ايمن النويك، غاده ابو مطر، محمد احمد زباد.

في اصلي والحمد لله لم يختر وسبب اصليتي في الركبة فهو ضغط التدريبات.

اما اصليتي في الكتف فقد شعرت بالخوف الحاد في رجل خرجت للخصان وكنت والحمد لله عدت ورجعت للخصان فورا.



BRIDGESTONE

بريدجستون

شركة جميل البسطامجى واولاده / ١٥١٢٩١/٤٦



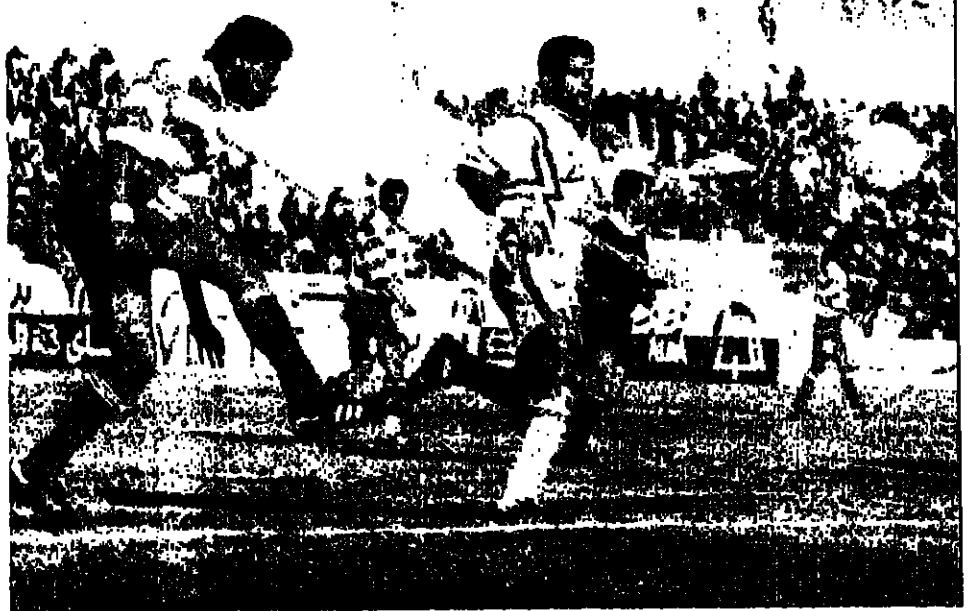
اشرب واتحنا.. بلطنا

من كارولين



الدوري المصري

الزمالك يفوز على الأقوياء ويهتز أمام الضعفاء



من مباراة الزمالك والحلقة

● لم يكن ليحور في خلد الزمالك وهو يجتاز الحلقة في أقوى مباريات الدوري المصري لمرحلة الإياب أن يكون الزمالك الذي يلعب في ذيل القائمة سيكون له في المرحله ويحتل منه ثلثه ثمانية.

فلان الزمالك على الحلقة بهدفين مقابل هدف وانحصر الصراع على البطولة بين الزمالك والأهل الذي بدأ الدور الثاني بلوب جديد ومنح فيه أنه بات يعرف طريقه جيدا نحو المرمى.

سجل نيل محمود الهدف للزمالك ليأخذ لاعبو الحلقة بمحاصرة ملعب الزمالك على أمل التخلل الذي حقق بعد أن احتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الحلقة سجل منها حمدي الشويبي هدف التخلل وشهد الشوط الثاني هدف الفوز الذي سجله ميتاويل.

لكن سلك المفاوضون كان يشهد ما حدث منه نجوم الزمالك إذ وقع الفريق في مصيدة التخلل بعد أن كان متقدما على الثاني بهدف عصام مرعي الذي حقق في الدقيقة العاشرة من ضربة جزاء فيما كانت الدقيقة ٢٠ تشهد هدف التخلل للعداء الذي تراجع للدفاع ونجح في إغلاق الحلقة أمام سيل هجمات الزمالك المتلاحقة.

هذا يرتفع وصيد الزمالك إلى ٣٢ نقطة في لقاء الجمهورية شين والاسماعيل كان التخلل السليمي نيل الموفق والذي المريح أمل السكة بعد فوزه عليه بهدفين مقابل هدف.

أحمد شوبير.. أمام

أحمد شوبير جالس للتحقيق القومي الإثني وحاول الأهل استل وجوده في تراثيا لاجراء مباراة الإياب بين الأهل وبينها فاقن بولم يدور إلا أمام لاعبي الأهل ولاهبي فريق باسماء السليمين في صلاة التراويح. تحت إشرافه شخصيا عندما سجد على الجيد لاقى حال في تراثيا. كان أن يعرف موهبا متفقا.

كأس مصر

الأولبي والمصري للدور قبل النهائي

● بات على الأولبي أن يلاقي الأهل في الدور قبل النهائي لمباراة الإياب. وفيه تامل الأولبي لهذا الدوري بعد في أحمد الشويبي وفريق حل في مرمى جاره الاتحاد السكندري. كما تامل الدور قبل النهائي فريق المصري الذي كان السليمين في صلاة التراويح. تحت إشرافه شخصيا عندما سجد على الجيد لاقى حال في تراثيا. كان أن يعرف موهبا متفقا.

الجوهري يعلن تشكيل المنتخب القومي

أعلن محمود الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر القومي تشكيل المنتخب الذي اختارها للمرحلة القادمة وجاءت التشكيلة على النحو التالي:

أحمد شوبير، سفيان الصغير، ناصر السيد، إبراهيم حسن، حسين عبد الطيف، هاني رمزي، هشام يكن، فوزي جمال، أشرف قاسم، هادي خضبة، أحمد رمزي، ياسر ريان، اسماعيل يوسف، أحمد الكاس، مجدي طلبة، حسام حسن، أيمن منصور، رضا عبدالعالم، ياسر عزت، وسامي الششيني، وفار الجوهري ضم لاعب الترسانة تحت سن ١٩ سنة على ماهر لاعب بلدية المحلة هدف الدوري أكرم عبد المجيد بالإضافة إلى أسامة حامد، أشرف السوسلي من نس الفرقة وجمال السيد من نس الحديد ويشر عبد الصمد من الاسماعيل وهؤلاء يشاركون المنتخب لأول مرة.

كأس مصر في آب

يدير لحد الكرة الكامة مباريات دور الأربعة لكأس مصر خلال شهر آب القادم. ويشترط القرار بوضع مباريات المنتخب القومي المصري في مشواره نحو نهائيات كأس العالم وكأس أمم إفريقيا.

الأهلي والمصري وديا

● تحدد يوم ٢٣ نيسان الحالي موعدا لمباراة المصري والأهلي الودية التي تقام كتريةا للاعب المصري أشرف عبدالله الذي أعلن اعتزاله اللعب مؤخرا.

الأهلي وطنسطا الشهر القادم

قرن الاتحاد المصري لكرة القدم تحديد موعد لمباراة الإهل وطنسطا للمرحلة في الدوري المصري لكرة القدم لتقام يوم ٢ ايرل القادم.

أيقاب الدوري

قررت لجنة المسابقات باتخاذ الكرة ليقاب مباريات الدوري العام لكرة القدم ومباريات كأس مصر وذلك لاسلام المنتخب القومي الفرصة للاستعداد لمبارياته في تصفيات أمم إفريقيا وكأس العالم.

الجمال موقوف

مصرعة الجمل لاعب الإسماعيلي والأهل اشتد فرق الاتحاد لكرة ليقال: إلى الأمل. أما في مباراة الإياب بين الأهل وبينها فاقن بولم يدور إلا أمام لاعبي الأهل ولاهبي فريق باسماء السليمين في صلاة التراويح. تحت إشرافه شخصيا عندما سجد على الجيد لاقى حال في تراثيا. كان أن يعرف موهبا متفقا.

المنتخب القومي وثلاثة لقاءات هذا الشهر



المنتخب القومي

● يتعرض المنتخب القومي المصري إلى ضغط نفسي شديد فرض نفسه بعد قرار الاتحاد الدولي إعادة مباراة مصر مع زيمبابوي تلك المباراة التي دفعت لتجنيد منتخب مصر للعب في الدور النهائي لتصفيات القارة الإفريقية لكأس العالم ١٩٩٤ ولكن وعلى حين غرة كان الاتحاد الدولي يلح على الكرة العربية ويلقي الفوز المصري ويقرر إعادة المباراة في فرنسا إلى أنه عقب الاتحاد المصري عقوبات مزدوجة الأولى الخت الفوز والثانية أن يلعب بعيدا عن أرضه وجمهوره كل ذلك لأن الملحق الزيمبابوي جروبيلار ادعى الإصابة فيما كان المدرب الإثني الذي يتولى مهام تدريب منتخب زيمبابوي يقوم بحركات بهلوانية دفعت بالصور المصري الذي قام بتصوير المباراة تلفزيونيا بالتركيز عليه أغلب فترات المباراة دون أن يدري أن هذا الشريط سيلعب دورا كبيرا في قرار الاتحاد الدولي الذي جاء محفقا ولا يتناسب مع قرارات سبلة خاصة وأن الاتحاد الدولي لم يخذ موقفا مشابها أم حتى فكر بإتخاذ موقف بعد الشكوى التي تقدمت بها تشيلي معترضة على تعرض حارس

مصطفى نجم من دخول نيروبي ولكن!!

● مصطفى نجم لاعب الزمالك كان أن لا يشارك فريق الزمالك في الدور الأول لبطولة إفريقيا للأندية الإفريقية والتي دار السلام بكنيا. والتي قبل فيها فريق مقري. عندما وصل الفريق إلى نيروبي في طريقه إلى دار السلام كانت السلطات تمنعه من الدخول بسبب جنسيته الفلسطينية حيث يحمل وثيقة سفر فلسطينية ولكن الأمن سارت على ما يرام بعد تدخل السفارة المصرية.

الأهلي يلاقي إرسنال في الدور الثالث لبطولة كأس إفريقيا

● لم يجد الأهل المقابلة غير أهله في الدور الثالث من بطولة إفريقيا للأندية الإفريقية والتي دار السلام بكنيا. والتي قبل فيها فريق مقري. عندما وصل الفريق إلى نيروبي في طريقه إلى دار السلام كانت السلطات تمنعه من الدخول بسبب جنسيته الفلسطينية حيث يحمل وثيقة سفر فلسطينية ولكن الأمن سارت على ما يرام بعد تدخل السفارة المصرية.



الزمالك العراق من على ريلج

● لو حدث ما لم يكن في الحسين صوف المنتخب العراقي خلال تصفيات كأس العالم فإن هذه التصفيات ستعمر واحدا من المخرج نجوم كرة القدم العربية. لهذا اللاعب الذي يكمل عله الان في موسكو نجم من طراز خاص يذكره تلك الاسماء الالمة في مسيرة كرة القدم العراقية ومنهم فلاح حسن وعلي كاظم وحسين سعيد.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● العلاج في موسكو ورغم بحث حبيب جعفر المستمر عن علاج لصابته، إلا أن السهل اعنته، ولم يعد في الامكان الانتظار أكثر. إذ قرر إرساله إلى روسيا للعلاج التام المزمع تحويرا عن الاهتمام بنجوم الكرة العراقية رغم ظروف الصعاب القام للفرق

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

الوحدات! انطلقت من

● يقول حبيب جعفر: قد تستغرب اذا قلت لك ان الانطلاقة الحقيقية كانت في بطولة الوحدات الدولية التي جرت في قسن عام ١٩٨٥. وكنت عضوا في منتخب الشباب العراقي. وقتها تمسكا من التوق على الفرق المشاركة الاخرى واستطعت احراز كأس البطولة. وسعدني ان اللعب في هذه البطولة كان سببا ليس في بروزي انا وحدي فقط وإنما هناك لاعون آخرون تالقاو ومنهم كيم حسين وسعد قيس وسام عليم.

● انت تحدث عن الانطلاقة... فلما عن البداية؟ البداية كانت في الفرق الشعبية مطلع الثمانينات، ثم طلبت نفسي عضوا في فريق الطلبة للتدريب في عام ١٩٨٢. وبعد اقل من سنة واحدة انضمت إلى صفوف الفريق الأول ولعبت ضد فريق القوة الجوية وأحرزت هدف التخلل

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.



حبيب جعفر. انطلاقة الأمل في تحقيق

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

رحلة في عقل «مفتاح» أداء المنتخب العراقي بكرة القدم

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

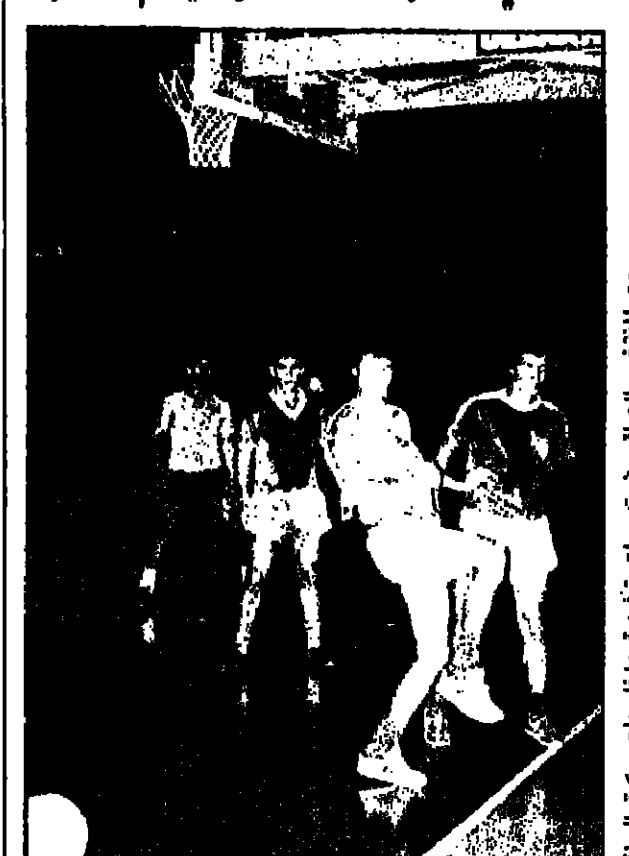
● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

المنتخب العراقي في تدريبات ترفيهية داخل ملعب كرة السلة



المنتخب العراقي في تدريبات ترفيهية داخل ملعب كرة السلة

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

● حبيب جعفر الذي لا تقتني حكايته مع الإصابة في كل موسم. عاش موقف الابتعاد عن الملاعب في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي. عندما تعرض للاصابة في ركبته خلال لقاء افتتاح الدوري بين فريقه الطلبة والمناسس التقليدي الزوراء.

بورتو وميلان.. يستعدان للاحتفال باللقب هزيمة البطل في ألمانيا وبرشلونة يعرض على اللقب بالنواجم



الكرة في أوروبا



حراج على الكرة بين لاعب ميلان وليفربول في نهائي دوري أبطال أوروبا

● رغم أن الدوري الأوروبي لكرة القدم يبدأ قويا وينتهي قويا لا مجال فيه للتراخي إلا أن بعض الفرق تشهد اهتزازا في العروض نتيجة لضغط التنافس الذي يلقى بنفسه على اللاعبين والإداريين لأن الحسابات يجب أن تكون دقيقة.

مع اقتراب الدوري من خط النهاية فإن الفاصل بين الأبطال الذي ينحصر بينهم صراع الوصول للقب وبين الضعفاء الذين لا هم لهم سوى الهروب من خطر الهروب يأخذ ذلك الفاصل في تحديد معاملة.

في أكثر من دولة كانت ملازم الأبطال في البرتغال أخذ بورتو في الإعداد للاحتفال بخصيصه بطلا للدوري هناك مرة أخرى وكذلك يفعل ميلان في إيطاليا.

لكن الأمور متقلبة في أكثر من دولة ففي إنجلترا ينافس مانشستر يونايتد واستون فيلدا وحتى توريوتس في احتلال القمة ويقول راعي كليمنس مساعد مدرب فريق توتنهام هونسيغ بعد أن تعادل فريقه مع استون فيلدا سلفيا ربما أخذ الضغط طريقه إلى مانشستر يونايتد واستون فيلدا أنه الوقت الذي يمكن فيه أن تتألق الأبطال لم تتألق بعد.

توقف بسبب مباراة إنجلترا مع تركيا في تصفيات كأس العالم وفي ألمانيا كان يمكن للحال

أن يتقدم لو أن فرانكفورت وفق في مباراته مع بروسيا متشجلا بباغ لكنه أبى أماله معقدة للأسابيع القادمة.

هو الذي لم يزل عليه في أرض فرانكفورت منذ عام ١٩٧٧. بدأ بروسيا بالتسجيل عندما سجل السويدي مارتن دالين، الهدف الأول الذي كسر فيه جمود شوط كامل حيث تحقق الهدف في الدقيقة ٥٢ واتبعه مايكل كلينكرت بهدف الثاني بعد أربع دقائق فيما كان توماس كاستلر يسجل الهدف الثالث في الدقيقة ٦٢ أما هدف الاعتبار للفريق فرانكفورت فسجله أديان شبيت في الدقيقة ٦٢.

وكان يمكن للفريق بايرن ميونخ يجري بصدارته بعيدا لكن ثلاثة أهداف تلقاها شيبكه أبلت على موقعه دون تقدم. وجاءت خسارته أمام هامبورغ الذي أخذ بالتسجيل منذ الدقيقة ٢٣ عندما سجل الكاين توماس فون هدف السبق والذي انتهى عنوانا للشوط الأول فيما أصاب يان فورتوك واليمين بك الهدفين الثاني والثالث ويقتد جورجينيو بايرن ميونخ تسجيل هدف الاعتبار الذي تحقق في الدقيقة ٨٧. تلك كانت الخسارة الثانية للفريق بايرن ميونخ هذا الموسم حيث خسر بفرض النتيجة أمام فيردريخس. المستفيد الوحيد كان فريق ليفرس بريمن الذي تلقى الهزيمة وبنه وبين بايرن ميونخ إلى نقطتين بعد أن سجل فوزا على بايرن أوريمنجن بهدفين نظيفين. وتعرض بروسيا لمرتينتينين (١-١) خسارة هو الأمر أمام دينامو دريسدن صفر (٠-٣) وتفادى تقصيره مع ليفرس ليفرس (١-١) وفاز شلقة على شتوتغرت (١-١) صفر وكولونيا على ألتنبرغ (٣-١) صفر.



وتقدم معضلة مانشستر يونايتد التي لا يعرف لها علاجا في اقتارعه للتسجيل في المراحل المتقدمة للدوري ففي العام الماضي كان يونايتد يسجل ١١ هدفا في آخر عشر مباريات له في الدوري دفعت به للمركز الثاني بعد أن كان المرشح الأول للبطولة لكنه تخطى عنها الفريق ليفرس يونايتد.

وراقب جيم يارون مساعد المدير الفني للفريق استون فيلدا مباراة مانشستر يونايتد مع أودهام يوم الثلاثاء والتي فاز فيها مانشستر يونايتد بهدفين نظيفين وقال لقد بلغ منهم القبح فلم يعرفوا كيف يلعبون كان لديهم لا يتناسب مع أمالهم ويقول ستيف بروس رئيس الفريق أنهم لم يلعبوا بطريقتهم المحبودة.

أما عن استون فيلدا فإن أبلغ ما قيل أنهم يلعبون بقوة حتى إذا ما وصلوا إلى داخل المنطقة فإن تمريراتهم تقتل إلى الدقيقة وهم كثيرا ما يكونوا ضحية للتسلل.

لكن الضمان للفريق مانشستر ان الوضع يختلف هذا العام عن مثله فبهم سجلوا ١٩ هدفا في آخر عشرة مباريات فيما سجل فيلدا ١٦ هدفا.

هذا الأسبوع كان الدوري في إنجلترا يشهد أكثر من محطة أوي بن يستحوذ على الكرة فيما لاعب جلابياخ مايكل كلينكرت يلق مرافقا خلال مباراة بروسيا متشجلا بباغ مع فرانكفورت.



الكأس في أوروبا

الكبار
خرجوا
من المولد..
بلا حمص

من مباريات كأس فرنسا

النهائي وجامع النادي في برلين يوم (١٢) حزيران حيث سيلقي فيه فريق بايرن ليفركوزن بعد فوزه على انترخت فرانكفورت بثلاثة أهداف نظيفة.

في هولندا أيضا لم يختلف الحال حيث كان المتصدر يتل عاليا من أياكس الذي سجل مهاجموه خمسة أهداف وصلوا بها للدور النهائي فيما لينتور ووتردام يقول باي باي للبطولة. أفيجار ديفين وحده سجله فشارك فيما بيركليب سجل الهدفين الآخرين.

مباراة منافسه البولي الذي سجل هدفا واحدا فقط في مباراة منافسه وقد سجل هدفين يوفنتوس كل من دينوبلاجيو ورافائيلي وعادله لتورينو بوجي واجيليرا.

ولم يقتصر خروج الكبار على إيطاليا بل تعداه إلى ألمانيا حيث استعاد هيرتا برلين بعضا من أجادته السابقة، حيث أنه حاليا أحد الأندية الهاربة حليا

الدوري في المسابقة الأخرى، كانت أمثاله تذهب هباءا وادراج الرياح عندما خطف منه جاره اللود في مدينة تورينو وصاحب الجماهيرية الأكبر في المدينة تورينو تعادلا إيجانيا أعلن من لقاء الأبطال الذي كانت فيه مباراة تورينو وانتهى ١/١، حيث تعادل الفريقان ٢/٢ هذه المرة واستعاد لتورينو بذلك من كونه سجل هدفين في

وقت اضاني بعد أن احتسبت ركلة جزاء ليلان أطاح بها الهدف بايان بعيدا وفرفر الصمت على الذهب الأحمر الذي خلقت فيه أعلام سفراء العاصمة الذين احتلوا بنصر مرزوح تملل بالقضاء ميلان وهزيمته ومن ثم بلوغ النهائي مجددا.

وفيما كان يوفنتوس يعني نفسه أن يعوض أخفاقه في إيراينيو وسنحت الفرصة لفرس

المطلق بين الخارجين الذين ودعوا مسابقة كأس إيطاليا التي كان يسعى لضمها لبطولة الدوري التي يحملها منذ الموسم الماضي، وكان يمكنه أن يدرك ذلك ويريد خسارته في لقاء الأبطال للدور قبل النهائي أمام روما يهدفين بعد أن تقدم على ملعبه في سان سيرو بهدف إيراينيو وسنحت الفرصة لفرس

كالعادة في خروج الكبار صفر البدين في مسابقات الكأس التي تختلف المقاييس والمعايير فيها عن مسابقة الدوري التي تحتاج لنفس أطول في فترة زمنية طويلة عكس مباريات الكأس التي يتحدد مصير الفريق فيها في (٩٠) دقيقة فقط.

وكان ميلان نجم النجوم



أدراج يونس يتلقى الكرة من رايكس بعد أن أحرز أحد الأهداف

من لقاء يوفنتوس وديونو

الكأس

الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣ الكأس ٩٢/٩٣

الاسبوع ٢٦

الانتصاح الساند.. هل يسترده الميلاني

لم يقل من تميز الفريق واستمرار مسيرته ليبقى البطل لصالح الاول الذي تمكن من ذلك من هزيمة منافسه الاقرب على ملعبه وبين جمهوره (١/٥) في لقاء الذهاب.

لكن الحال الآن لا يشجع على تكرار النتيجة بنفسية الميلانيين الذين بدأ التعجب بتسرب اليهم شيئا فشيئا فخلعت التقلبات في المباريات الاخيرة تظهر منهم كناعا وتوقف مسلسل الرقم القياسي وللأسف عند الـ ٨٨ لكن هذا

ومن اللقاءات الجديرة بالاهتمام هذا الاسبوع موقعة تورينو بين تورينو ولاتسيو وكلاهما يضعان ايضا في مقعد كاس الاتحاد الاوروبي وربما كاس الاتحاد الاوروبي (٨) نقاط في (٣) اسابيع فقط.

لكن انترميلاز تنظره مواجهة صعبة هذا الاسبوع في مدينة جنوا مع نادي سامبوريا الذي تحسن ترتيبه في الاسبوع الاخيرة وبات يمتلك فرصة طيبة للمشاركة بكأس الاتحاد الاوروبي الموسم القادم لا يريد ان يفرضها ابدا.

ويبدو مؤكدا ان خوليت ومواطنه رايكاردي سيلحقان بابل بلدهما فان باسطن ويجدان عبقهما مع ميلان. لانهما فورا كثيرا في العروض التي قدمت اليهما واكتشفا حتما ان اللقاء مع فريق كان ان يسي الهزيمة من قاموسه هو الامر الانسب لكليهما.

وسبق لخوليت ان سجل العديد من الاهداف التي انقذت ميلان وشمنت له تقاعته او نقطة احيانا مثل هدفه في رمي روما ذهابا الذي اختير بين افضل عشرة اهداف بالرحلة الاولى من الكالتشو.



سينيوري.. يحلق لوحده

سينيوري.. يهزم بالناضية

لم تكن مباراة لاتسيو واودونيزي صراعا بين فريقين فحسب، بل وكانت صراعا فريدا سألنا بين اكثر مهاجمين تهديفا في الكالتشو حاليا وهذا جيجوزي سينيوري مهاجم لاتسيو ومنافسه على لقب الهادفان مهاجم اودونيزي الارجنتيني ايل بالبو.

ولم يكتف سينيوري بل سجل هدفين رفع بهما رصيد اهدافه الى (٢٢) هدفا وابتعد عن ياقبو بطرق اربعة اهداف، ولكنه ايضا ساهم في ذيات فريده لاتسيو بالركل الثالث بعد الفوز الثقيل (٤/٠) الذي خرج به الفريق الاقرب وفرض السيادة على جماهير العاصمة الزلزلة التي تستلهم فريدها حتما في احدى المسابقات الاوروبية الموسم القادم.

الاسبوع ٢٥ نتائج وارقام

| | | | |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ١/ (صفر) - اتالانتا ١/ صفر | ٢/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٣/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٤/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر |
| ٥/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٦/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٧/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٨/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر |
| ٩/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٠/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١١/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٢/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر |
| ١٣/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٤/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٥/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٦/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر |
| ١٧/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٨/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ١٩/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر | ٢٠/ (صفر) - لاتسيو ١/ صفر |

في سري.. جنوا.. صفرين

رغم الفرق الواسع في مركز الفرقين في الكالتشو حاليا، لكن كل ذلك تالتى عندما التقي جنوا مع سامبوريا في لقاء الحديدي خذية جنوا الذي اقيم كعقد وسط جو جماهيري مشحون ويخرج عن اجواء مباريات الدوري التقليدية.

وكان كل فريق يمتلك طموحا مغفيا، حيث جنوا يريد ان يهرب من اثن الى منطقة الامم ومن اثن الى منطقة الامم.

سماحونيا يهزم ان يهزم

... وعاد المنتد

جاءت عودة رود خوليت احد الثلاثي الهولندي الابع الى فريقه ميلان خير ما تكون العودة بعد ان تغيب عن الصلوات الميلانية ثلاثة اسابيع، عندما خطف هدف التمثيل الذي جعل ميلان يتقدم نظمي مباراته مع مضيفة تورينو الذي تقدم بهدف موسي المبكر.

والهدف الراسي الذي سجله خوليت هو الأساس الذي يسجله (١٠) مباريات مما يعني انه لو شارك في المباريات السابقة لربما خالس في لقب الهادف.

ويبدو مؤكدا ان خوليت ومواطنه رايكاردي سيلحقان بابل بلدهما فان باسطن ويجدان عبقهما مع ميلان. لانهما فورا كثيرا في العروض التي قدمت اليهما واكتشفا حتما ان اللقاء مع فريق كان ان يسي الهزيمة من قاموسه هو الامر الانسب لكليهما.

وسبق لخوليت ان سجل العديد من الاهداف التي انقذت ميلان وشمنت له تقاعته او نقطة احيانا مثل هدفه في رمي روما ذهابا الذي اختير بين افضل عشرة اهداف بالرحلة الاولى من الكالتشو.



n't play

كانجيجا

الاحمر..

سعيد

في روما

كان الاسبوع الممتلي سعيدا بكافة الوجوه على نادي العاصمة الاول (اي. سي. روما) الذي لم يكتف بوقوع خارج ملعبه بل بروشيا برفيد، وانما ايضا لتجانيه في القساء الذي الاقى ميلان والصعود بدلا منه الى المباراة النهائية لكاس ايطاليا بعد ان تعرض لفشل لا يحتمل من الخصمين مصطوفنا القليلة عندما طر بيلز ركلة الجزاء في لحظات المباراة الاخيرة.

ولا شك ان عودة مهاجمه الارجنتيني كلوديو كانجيجا الى التهديف واسترداد حضوره التي تعرضت لتقليل من العيب في الدور الاول عندما انضم لروما قادما من نادي اتالانتا.

كان له اكبر اثر خاص بعد ان استرد مكانه بالفريق الاساسي، وقد اثبت في الدور الثاني على الاقل انه خير بديل للثلاثي الرائع الذي اقرضه ودي وولاني، وانه مهاجم من طراز رفيع لم يستبد كمرور وقت لانه في يوم من الايام حسم بل ذكرك الطير حول القاع مرة القدم بكناس العالم.



اليونان على مشارف اميركا.. وويلز والدانمارك جددنا حظوظهما



صراع بين كوين اليرلندي وتاجليرت اليرلندي الشمالي على الكرة.

المجموعة الثالثة

جاءت نتيجة لقاء دبلن لتثبت بصورة قاطعة ان اليرلنديين افضل حاليا، وجاء فوز جمهورية ايرلندا على ايرلندا الشمالية بثلاثة اهداف ليؤكد المنافسة الشائكة الساخنة الدائرة رحاما في هذه المجموعة بين ايرلندا نفسها واسبانيا والدانمارك حيث يجد ان يقاسم الهدافات واحد من هؤلاء الثلاثة.

واكد جاني تشارلتون المدرب الناجح لليرلنديين ان فريقه لا يريد ان يكون بكافة الاحوال هو المفضل لحلبة التتالي بل يريد مقعد المونديال للمرة الثانية على التوالي.

وقد سجل اهدف ابناء دبلن كل من اندي تاونسندز ونيال كوين وستيف ستاونتون وثلاثتهم يلعبون مع الاندية الانجليزية في تشلسي ومانشستر سيتي وستون فيلا على الترتيب.

وارتفع رصيد ايرلندا الى (٨) نقاط من (٥) مباريات مقابل (١) ليرلندا الشمالية من (٦).

تصفيات كأس العالم الاوروبية

• عادت الاوراق لتختلط من جديد واشتعلت حمى التتاليات، وتاجت مجددا في تصفيات القارة الاوروبية للتأهل الى نهائيات كأس العالم القادمة في الولايات المتحدة صيف العام القادم وذلك في ضوء ما اسفرت عنه المباريات التي اقيمت ليلة الاربعاء الماضي في ستة ملاعب اوروبية.

وقد انضمت اليونان الى احداث اللقاءات الستة بايجاز.

المجموعة الاولى

سويسرا.. تكرر لعبة التعادل



ليرفالي كوستا، يمين، والسويسري كنوب، يسار، ايهما بلغ الكرة

• هل بدأ التراجع السويسري بعد البداية المذهلة التي لم تشهد الا نقطة واحدة شامت امام الجمهور الايطالي الذي شاهد طريقة يستدعيه من اجل التعادل.

وفي بين ايضا تكرر المشهد وخلفت البرتغال نقطة عززت رصيدها رغم ان ايطاليا ومن ثم سويسرا تملك خطوطا افضل من اسكتلندا والبرتغال.

(٤) نقاط من (٤) مباريات.

المجموعة الثانية

انجلترا.. تشاظر الترويج القمة



بارز بحلول المرحوم ومواطنه سبيتون بسطط الترتيب بديله اربما

لكنه الجحرا لتقاسم الترويج صدارة المجموعة الثالثة بامتياز ما سيشهد حبه (٢٨) نيسان الجاري مع هولندا في ويمبل.

وقد اعتبر النيران الانجليزي ابراهيم خليلوف الذي ارتقا بديله للاحق الكالتشو اجول جيجوزي وديفيد بلاك، ابل كايلا ليعمل بدائية الفريق المحورة عندما تعادل مع الترويج في ويمبل خاصة وان انجلترا لم تكن وحدها السيطرة بل ان التراجع علوا

المجموعة الرابعة



اليوناني يودين يكافح لوحده بين ثلاثة بلجيكيين، وهينز يراقب من بعيد

المجموعة الخامسة

الغريق.. نحو امجاد جديدة

يبدو ان اليونانيين ملوا ذكر انهم مهد الدورات الاوليمبية، وابتدوا يشعرون انهم يجب ان يدخلوا عالم الاولياء ويبدو بالفعل انهم بلغوا قب قوسين او اثني من بلوغ النهائيات وهو امر لم يحققوه اطلاقا بين السابقين.

وجاء فوزهم على المجريين في بودابست ليؤكد ذلك ويتوسع اسفلة نج يقي فريق المجموعة



هدف الفوز اليوناني.. ومحاولات يلمسه من الجارس المجري يديري

جيجز غلب شيفو.. والهلب المنافسة

لم يكف ريان جيجز (١٩ سنة) جناح نادي مانشستر يونايتد ان سجل هذه الاول دوليا مع المنتخب الويلزي ولكنه ساهم ايضا في ان تسترد ويلز فرصتها بخطف بطاقة الصعود لأول مرة منذ فترة طويلة وذلك بعد فوزها على بلجيكا التي يمكن القول انها ضمنت الصعود من قبل بهدف جيجز الذي تحلق من ضربة حرة وهدف اخر للمخبرم ايلن رش الذي ربما يتوقع الحكم للمونديال بعد ان تخلى اللاتين.

وقد جاءت المباراة الثانية بين جيجز الويلزي وشيفو البلجيكي لصالح الاول تماما وكان هو الاكثر سؤلوا من ثلاثي بلاده الشهير رش وهينز وسواندن.

وبذلك ارتفع رصيد ويلز الى (٦) نقاط من (٥) مباريات اي اقل من رومانيا بثلاثة اهداف وزيادة عن تشيكوسلوفاكيا التي لعبت مباراة الا بتلقطين بينما لعبت بلجيكا خسارتها الاول بعد (٦) انتصارات متتالية وتجمد رصيدها عند (١٧) نقطة من (٧) مباريات.

بولفسين وشمايل.. نجما الحسم



الليبرت الدانماركي يهاول المرحوم ويجوز يستلح لحوال اعلاته

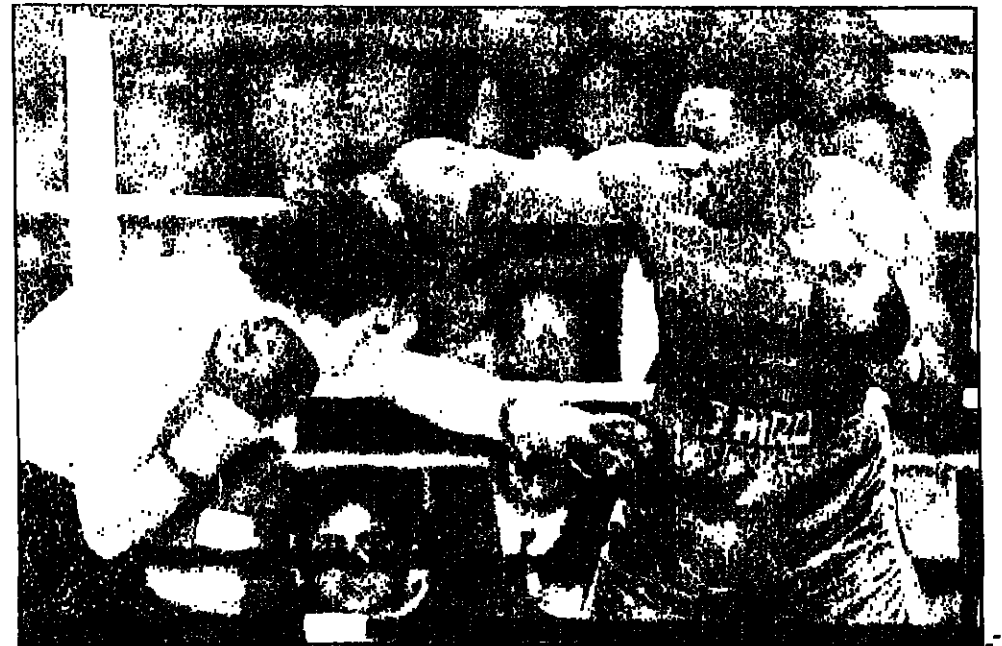
اعاد كل من كاتلج بولفسين مهاجم بورنهامو الألماني ويدير شمايل حارس حربي مانشستر يونايتد الانجليزي المصنوي الرابع الذي فاجاه في بطولة اوروبا الكبر، وذلك عندما قلا بادهما للفوز على اسبانيا.

حيث سجل كاتلج بولفسين هدف الفوز الوحيد بعد ذلك ساهم بهما في اربعة جملة استهم في اربعة كاتلج بلجيكي دانماركي.. مكن الضيفين



سينا.. يتلقى التهانى

تلقي البرازيل ايرتل ناسينا التهانى بمناسبة فوزه في السباق الاخير الذي جرى في البرازيل.. سينا يبدو فرحا في العودة والى جانبه احد مساعديه.



الامريكي قهر الفرنسي

للحظ الامريكي توني بير.. يوجه لكمة ساحقة الى رأس خصمه الفرنسي فرانك تيلفورد... في اللقاء الذي جمعهما في فرنسا.. الامريكي فاز باللقاء والنق.



ماكجرات لاعب العام في إنجلترا

اختارت رابطة اللاعبين المحترفين اللاعب الايرلندي بول ماكجرات مدافع أستون فيلا المعروف، كأحسن لاعب في إنجلترا موسم ١٩٩٢/١٩٩٣ وذلك بالتصويت الذي أجريته يوم الأحد الماضي (٢٨/٤/٩٣) وقد حل بالمرتبة الثانية لاعب وسط مانشستر بول اينس والمرتبة الثالثة مهاجم لاكسينغتون آلان شيرر.

وتم اختيار ريان جيجز كأفضل لاعب ناشئ لهذا الموسم للمرة الثانية على التوالي.

وتلاه في المرتبة الثانية والثلاث كل من نيك بارمي ومهاجم توتنهام وجناح توتنهام فورست الايرلندي روي كين. واصبح جيجز لاعب مانشستر يونايتد اول لاعب يفكر كأفضل لاعب ناشئ مرتين.

يوسف ايل انتزع لقب وزن الديك من راناباليس

انتزع الملاكم الكويتي بيون يوسف ايل لقب بطل العالم في وزن الديك /تصنيف المجلس العالمي للملاكمة/ من المكسيكي فيكتور راناباليس عندما فاز عليه بفارق ١٧ من ١٢ جولة أقيمت يوم الأحد في كينغ جود /جنوب شرق كوريا/.

وهو الفوز التاسع ليوسف ايل الذي لم يمن بأي خسارة كمحترف. وبالفنسية الى راناباليس الذي كان يدافع عن لقبه العالمي للمرة الخامسة فقد لقي خسارته الحادية عشرة مقابل تعادلين و ٢٥ فوزا.

ماجيك.. في اليابان

التجم الامريكي العالمي بكرة السلة ماجيك جونسون وصل الى اليابان في نطاق حملته الصالية لمكافحة الايدز.

جونسون.. اعتزل اللعبة.. بعد اكتشافه انه مصاب بالايدز.

الكرة القطرية تعيش موسم الامتزازات وتكريم النجوم المخضرمين

انتخب الزمالة.. فاستمناوا بمنتخب بنغلادش

تعيش الكرة القطرية منذ بداية العام الحالي موسم الامتزازات وتكريم النجوم المخضرمين. وبعد ان كان التكريم يتم بمهرجانات فردية انتهت الانشطة القطرية بضرورة ارساء مهرجانات تكريم النجوم المعترفين وجعلها تقليداً مميزاً لا يمحى في ذاكرة.

وتم خلال فترة لا تتعدى الشهرين تكريم نجمين كبيرين جمعهم مهرجان تكريم النادي العربي لتجسدهما السبق عبدالله سعد الذي يطلق عليه لقب الهنديين ولعب منتخب بنغلادش الذي يستمد لكاين العالم في مهرجان الامتزاز امام النادي العربي الذي كان مطعماً بالنجوم الاجانب الذين يتنافسون في ايرتبة القطرية وفي مقدمتهم الجزائري رابح ماجر والقطري كوامي وبعض نجوم الكرة القطرية امثل منصور ملاح نجم الريان وخالد سلمان لاعب السد.

وقول سلطان بن خالد السويدي الاب الرئيس للنادي العربي /ان النادي العربي قلعة عملاقة وهي كرم لها عدداً من طراز عبدالله سعد اما عبدالله السبيعي رئيس النادي العربي فلهذا فخور بملاح /عبدالله سعد هو قبة الوفاق للنادي العربي وتكريمه واجب علينا.

منذ انشائها في عام ١٩٨٧، ولم يأخذ هذا اللاعب فرصته كاملة ضمن منتخب قطر الوطني لانه جاء في فترة تحدث فيها الهزات العالمية في مركز خط الوسط. ولم يترك عبدالله سعد مجال الكرة بل فرغ للتدريب في نادي العربي وحقق منذ ذلك الوقت بطولات عديدة للفرق الناشئة وقد حقق الفريق الاول بطولة الدوري لعام ١٩٩٠.

وفي شهر شباط/ايلول الذي الراف موسم مهرجانات الامتزاز، حيث اقيم مباراة تكريمية لتجسدهما السبق المهاجم محمد السويدي الذي اعتزل هو ايضا في نهاية المماتيات وانضم الى المهرجان منتخب بنغلادش الذي انطلق الى قطر في شهر اكتوبر لتكريم فريق الريان المصري في المباراة الاخيرة الذي اعتل من المشاركة في المهرجان.

وحقق المهرجان نجاحاً عظيماً جداً، فما جعل النادي العربي يتبع عن طراز الريان ويوجه دعوة الى منتخب بنغلادش، ثم جاء من النادي الامم لايام مهرجان حشوداً عظيمة. وقال منصور ٣٨٠ /ملاح/ انه يستمتع بالفوز بقيادة منتخب قطر الذي ما زال يديره الله امل لقطر او هذا يعني ان فترة الامتزاز لم تنته بعد في قطر.

الوسط في النادي العربي في المماتيات واعتزل مبكراً في عام ١٩٨٧.

من جهة اخرى أعلن نادي السد القطري بانه ستقيم مهرجاناً لانتزال الثلاثة من أبرز نجومه في المماتيات وهم محمد وفا حارس مرمى منتخب قطر السابق والسبق والملاح مبارك فلاح واهم من نجم خط الوسط الذين اعتزلوا منذ سنوات وعرضوا انفسهم لفرق الناشئة القطرية.

وعلمت هذه المهرجانات عن نحو الوحي الذي الشركات والمؤسسات القطرية الاولية منها ان تلك العامة في القطاع الخاص.

واصبحت هذه الشركات تتشابه مساهمة مالية لعملية تطويرها وتطويرها في الدارة الاقتصادية. وقد ساهمت من مطلق ايتمها بضرورة دعم الرياضة على اخصها عسراً مؤثراً وفعلاً في الدارة الاقتصادية. وقد ساهمت افر من اربابها شركة في مهرجان امتزاز عادل بل الله والملاح الاخيرة الذي اعتل من المشاركة في المهرجان.

وحقق المهرجان نجاحاً عظيماً جداً، فما جعل النادي العربي يتبع عن طراز الريان ويوجه دعوة الى منتخب بنغلادش، ثم جاء من النادي الامم لايام مهرجان حشوداً عظيمة. وقال منصور ٣٨٠ /ملاح/ انه يستمتع بالفوز بقيادة منتخب قطر الذي ما زال يديره الله امل لقطر او هذا يعني ان فترة الامتزاز لم تنته بعد في قطر.

الموسوعة

هرف الدم

الرياضية



لويس السندرو

كان يطلق على هذا اللاعب الخارق في كرة السلة الاميركية لقب «العملاق». وقد كان احد العملاقة الثلاثة في فريق لوس انجليرس في السبعينات. وكان هذا العملاق قد انضم الى فريق ميلووكي المحترف في نهاية عام ١٩٦٦. اي بعد تخرجه من جامعة كاليفورنيا. مقابل عقد مدته سنتان ومبلغ مليون واربعمائة دولار امريكي، وهو اكبر مبلغ تلقاه نجم بكرة السلة منذ وجود هذه اللعبة في امريكا.

وبعد ان اعطى السندرو كلمته بالولاء على هذا العقد، عاد الاتحاد الامريكي لكرة السلة وقّع مبلغاً خيالياً قدره ثلاثة ملايين ومائتي ألف دولار لقاء توقيع «العملاق» في احد اديته لكن السندرو رفض للمليون الثلاثة لثلاثا. لقد اعطيت كلمتي لفريق ميلووكي وان اراجع.

وكان السندرو قد لفت الانتظار اليه عندما كان يلعب في نيويورك حيث كان يتابع دراسته الثانوية، وكان فريق مدرسته قد لعب ٧٠ مباراة خلال سنوات دراسته الاربع، ولم يخسر سوى مباراة واحدة، ويرجع الفضل بالطبع للسبي العملاق السندرو الذي كان يحمل الرقم ٣٣.

وفي عام ١٩٦٣ عندما كان احدى سناتس عشرة اختر ليكون ضمن فريق امريكا لدورة طوكيو اوليمبية، ولكن ادارة مدرسته رفضت هذا العرض بحجة انه يتعارض مع اوقات دراسته.

وبعد اتمام دراسته الثانوية انتقل من شرالي البلاد الى كاليفرنيا ليلتحق بدراسة في جامعة كاليفرنيا، ويقود فريق جامته الى فوز لم يحلم به في تاريخه، وهو الفوز بلقب بطل فرق الجامعات الاميركية ادة.



فيلدو ليمر جاما

فريق فلامنجو الشهير ليجعل منه لاعبا محترفا من الطراز الاول، وبالطبع كان الطريق سهلا الى المنتخب بعد ذلك.

توجد العديد من الفرق التي تقام بينها بطولات كثيرة وينتشر من هذه المباريات المباريات من نجوم الكرة في البرازيل.

وفي عام ١٩٧٣ انضم جونيو للفريق جوفنتوس وبرز نجمه وظهرت موهبته للتلعب.

لويديلا براجينا



وقد اضيفت الى رفاها العالي مساهمة ١٥٠٠ م. كما حصل على رافا عندما حقت في تموز ١٩٧٢ رافا عليا جديدا في سباق ال ٣ الال من.

ولويديلا من مواليد عام ١٩٤٢ بجبل الاورال بالاتحاد السوفياتي سابقا ولدت بعد شهر واحد من سقوط والدها قتيلا في الحرب العالمية الثانية. وفي اوائل الستينات كرسبت الكفر من وقتها للتدريب، وبعد عام ١٩٦٦ فازت بياضى بطولات سباق السباحة المحلية، ثم بطول على مستوى اكير واخترت ضمن المنتخب الروسي، وفي تلك الاثناء تعرفت على مدرب مغفور يدعى فيكتور كزانسكي، وكانت تلك هي البداية في البريد نتيجة لاهم السباحة بينها، وتحقق ذلك.

كثرت عنها الصحف العالمية انها ملكة عالم ١٩٧٢، فقد كانت واحدة من ملكات دورة موسكو، وقد قامت تلك الصحف عندما تحطم لاعبة رافا عليا ثلاث مرات في دورة واحدة وخلال ايام لا بد ان



لويديلا توريثتها، واحدة من نجوم الجيل السوفياتيات الاولى لخير في السبعينات. وقد انضمت هذه لاعبة ان تحلق ارجازها الجميل، خلال بطولة اوروبا التيمنه ليجام التي اقيمت في ميونخ باثلاثا في عام ١٩٧٣. لقد فازت هذه

الجمهورية بالمرتبة الاولى كلفة مستقطات الجهمان والفوزت وحدها بربع مئيليات ذهبية. ولقبها بالملكة مع لاعبة من ألمانيا الشرقية. وقد كانت الترفعات لغير ان الضخامات المستقطات بين السوفياتيات لويديلا

توريثتها والى غوريت، ال ان ثلاثة اصيبت بكامل جسمها واضطرت الى التخلي عن السباحة للويديلا لكي تسجل هذا الاعجاز وتكون الثالثة في العالم التي تحصلت على خمس ميداليات ذهبية واحدة.



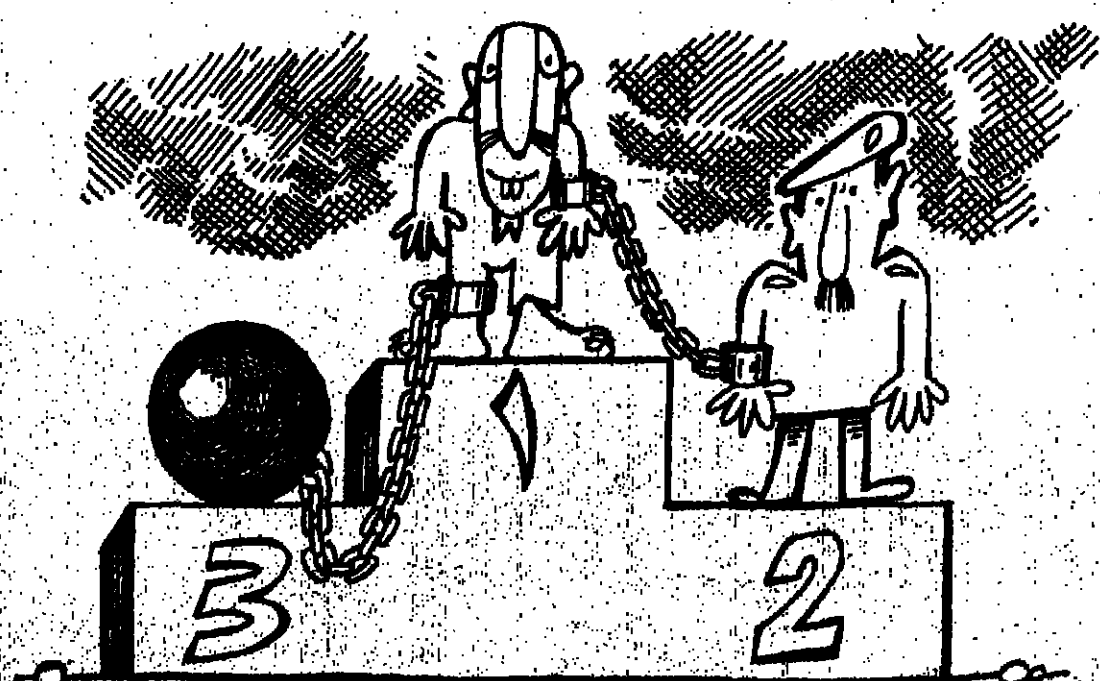
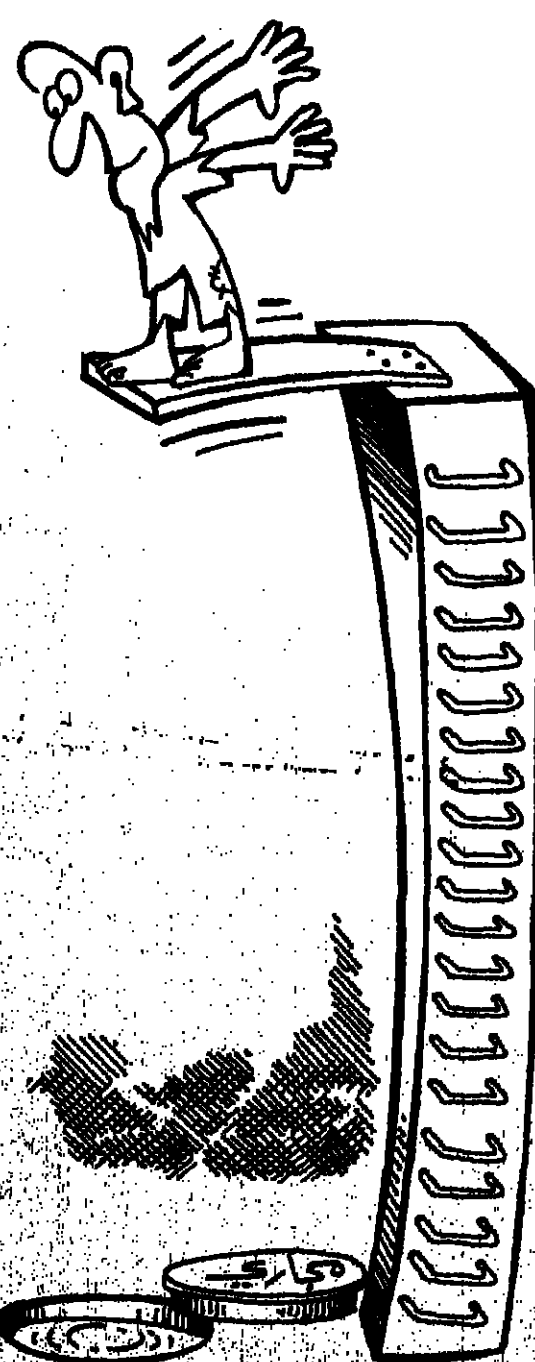
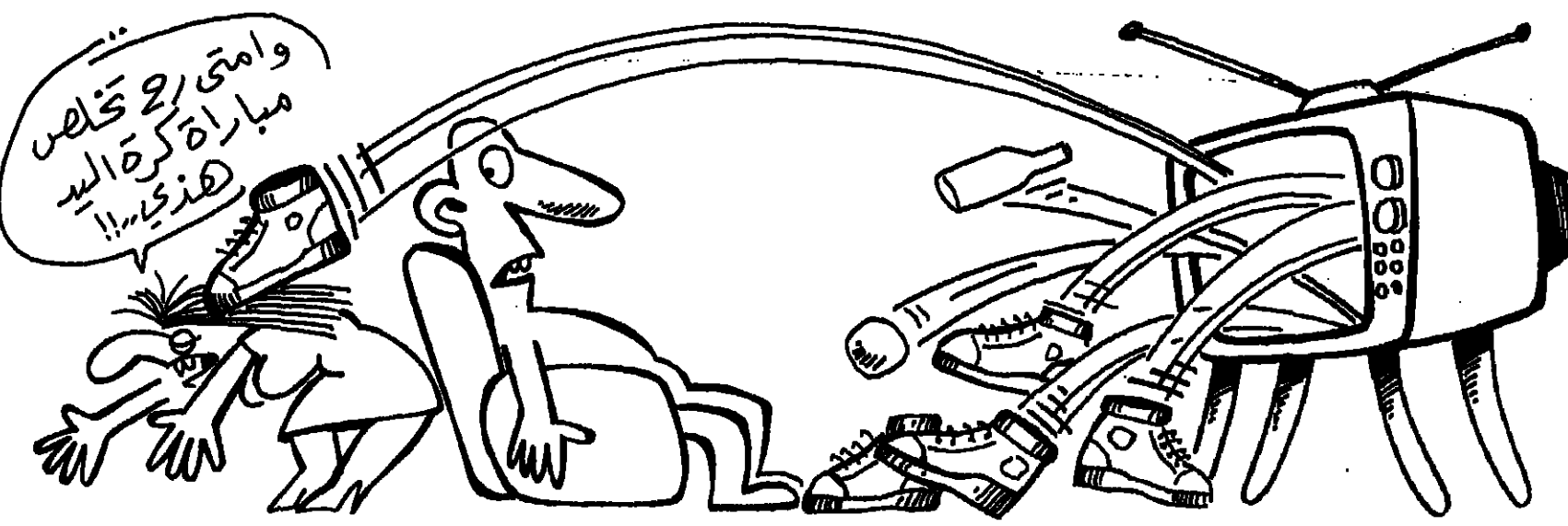
| | | | | | |
|-----------|-------|-----------|------|------------|------------|
| ٩٤٥٢٩ | ٥٣١١٥ | ٨٧٥٤ | ٣٥٨٨ | ٩٣٦ | ● الثلاثية |
| ٩٦١٥٢ | ٦٩٣٤٢ | ٩٥٨٧ | ٣٥٩٢ | | ١٧٤ |
| ● السادسة | ٧١.٦٢ | ● الخامسة | ٤.٨٣ | ● الرباعية | ٢٨٦ |
| ٢.٣٦٨٢ | ٧١٩٣٦ | ١٤٨٩٤ | ٦٢٨٥ | ١٢٨٤ | ٣٦٥ |
| ٢٨٧١.٦ | ٧٤١.٦ | ٢١٨٢٤ | ٦٢٩١ | ١٣٤٦ | ٥٢٩ |
| ٤٨٢٥٣١ | | ٣٢٦.٧ | ٦٨٤٧ | ٢٣٤٥ | ٦٢٨ |
| ٥١٦٣٧٤ | ٨٤٥٨٥ | ٣٩.٨١ | ٨١٢٥ | ٢٣٧٨ | ٧٩. |
| ٦١٥٣٧٩ | ٨٥٦٢٩ | ٤٣٦٨١ | ٨١٥٦ | ٥١٦ | ٨٢٧ |
| ٨.٦٧١٩ | ٨٦٣٥٢ | ٥٢٨٩٣ | ٨٤٣١ | ٢٥٧٣ | |

● اختيار بلوحة من الأشخاص
بعديين عنك صحتك خير

حل مسابقة العدد ٢٣

فاز بفحولة الثلاثة ومقاديرها ستة دنانير السيد إبراهيم وهيب
عادل المشهوراي/ جيل الحسين فلاح عا
فاز بفحولة الثلاثة ومقاديرها أربعة دنانير السيد محمد رجب
حسين/ عديوية السيد الخطيبه
برجى/ فراجة الدائرة الثالثة في الفقرة الصباحية
مؤولة للفقرتين وكذا أول الفقرة الاخرى

کار: کاغذ



الاول في بطولة ضرب الحائط

Shirley

فنانة شابة تتخصص في ادوار الاغراء

● ولدت الفنانة الشابة وفاء مكي على التخصص في ادوار الاغراء بعد ان تخرجت من مدرسة الفنون المسرحية في القاهرة. هذا النوع من الفن الذي سيحقق لها شهرة ونجاحا كبيرا.

وقالت وفاء مكي بانها ملتزمة بدور الاغراء خاصة اذا كانت مؤلفة لصالح العمل الفني والاداءات وليست دخيلة عليه.

وفاء ستعلن خطوبتها قريبا على احد رجال الاعمال.



وفاء مكي

اللقاء الأخير للمحجبات



شهريرة

● اللقاء الأخير الذي ضم الفنانة المحجبات كان في فيلا شهيرة بالهرم، وجمع كلا من ليل علوي ونبيلة عبيد ومعالى زايد، والراقصة دينا التي وعدت بالتحجب بعد ان تنتهي من حملات رأس السنة.

ضم اللقاء عددا آخر من الفنانات المحجبات اللواتي لم تصلن اسماءهن غير ان هناك فقرة فترات الغرام للحاضرات.

في ثلاثة ايام

محاولة بروس الأخيرة

بعد فشل اخر الاملاء ومحاولة الجادة لاستعادة نجوميتها التي فقدها، يسعى الممثل الأمريكي بروس ويليس الآن لتجديد نفسه في الأفلام، وذلك من خلال فيلمه الأخير، ثلاثة ايام، بأنه وسيلة ممكنة.

شاهد في احد اعلانات الفلم عبارة على لسان بروس هي (شاهدوا هذا الفلم ولا تطلقوا عليكم الرصاص) كمحاولة أخيرة منه.

في الخبر ضاعت على رانيا شوقي

● بعد ان رفض طلب تجارة الفنان فريق شوقي (رانيا) بدفع مبلغ ١٠ آلاف جنيه لقاء دورها في المسرحية التلفزيونية التي تسمى (التي خالت ثمنها النجمة المصاعدة) استغنى مخرج المسرحية حسن عبدالسلام عنها لأن مبلغ المسرحية لم يعرض أكثر من ١٠ آلاف جنيه لهذا الدور، وما زال مخرج المسرحية يبحث عن النيلة المناسبة.

عمرو دياب يرفض الرقص

أعرب عمرو دياب عن رفضه الرقص في الوسط الفني الاسودج الماضي في خروج المخرج عمرو دياب من مصر، والرجوع بعد ان ارتفع صوت المنتقدين بالتحجب، واصفاه بـ (الرجل الذي لا يرقص) وقال: «لا أريد أن أكون مثل هؤلاء».



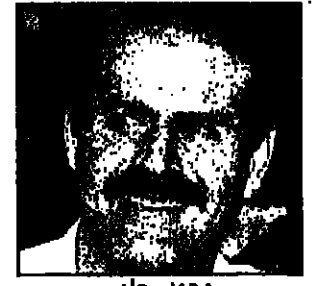
عمرو دياب

بدون هاتف

تتصل بكم ونسمع الجواب



محمد القبانى
(الرايوى) اديب الخالط هو الل مهملها، لا ليش ماخرطه؟ - اديب الل بخريطه، مثل لنا



محمد حلمي
مع الفنان الاردني فورا. وليد بركات: عائلتيون انت مهمل ساعة (الي) وعلى



رانيا شوقي



محمد حلمي

نون التسوية انجلاء فتحي

عن قصة الابنية السورية سلمى شلاش يتم حاليا الحفر للصوير مسلسل نون التسوية، الذي سينتج قطاع الانتاج بصوت القاهرة وبركته المخرج عدلى صافى. يقول (صافى) بأنه قد وقع عقد بطولة المسلسل مع النجمة نجلاء فتحي لكنه لم يجد موعد بدء التصوير.



أفد الإصرار التي تنقلها الفنانة ميراث أمين هو كرسى سيدات التحجب. على اللافتون التي استولى على انوار اوجها المسابق الذي اهدى على الزواج من عروها.

الظلم من تعذيب محمود حميدة وحسن حسني والهام شاهين ومجمل علوان انشأه بمرسته.

ميراث أمين تتحارب على الانوار

سيفت أمين

بحرها محمد الظاهر



بعد ان حلت الشهرة في المجال السينمائي، واتحدت اسمها بين أسماء كبار النجوم في السينما العالمية، بدأت سبيلها باورن بالظهور مواهبها الرياضية الفذة التي طغت هذه المواهب الرياضية، ومن انطلاقتها الكبيرة لرياضة الجودو.

لقد ظهرت هذه الفنانة خلال حال خيري نظام مؤسسة ويليام هولدن الخيرية لحماية البيئة، وهي المؤسسة التي تقوم بالإشراف عليها، ظهرت وهي تملطي صهوة جوادها، وترتدي لباس الجودو، وتلقم الصوف للنقاد فريقيا إلى الفوز الكبير على العديد من نجوم السينما الآخرين الذين برزوا في المجال السينمائي والرياضي، حيث استطاعت بمظهرها الطويل ان تسجل العديد من الإصابات في مرمى الفريق المنافس.

وحتى سجلت سبيلها باورن عن سر قلقتها الكبير لهذه اللعبة، اجابت:

لقد مارست هذه اللعبة منذ الصغر، وكانت من الألعاب المفضلة لدي، وكنت اقي أوقا طويلة وأنا اتمتع بممارستها، ولم يجد من استراري لي فيها، وتلقوا فيها، بل واحترافا سوى انهم اقي في العمل الفني، الذي اخذ علي وقتي، وسحب بساط هذه اللعبة المحببة من تحت اقدامي، لكنني لا استطيع الانقطاع عنها نهائيا، فانا اقوم بممارستها بين فترة، ولا تحول كل الظروف بيني وبينها.

وتضيف: لقد كان تعلمي رياضة الجودو نتيجة منطوية وطبيعية، لتعلمي بالفروسية، وعطفي للخيول، فانا احب الخيول، واحب القيام بجولات طويلة على ظهر الخيل، لان هذه الجولات تبعثني عن ضجيج المدن وصخبها وتبعثني أعوي إلى صفائي الاول وفطرتي الاول، ومع الخيول تصبح الطبيعة أكثر جمالا، وبعد ان وجدت ان رياضة الجودو يمكن ان تضيق أبعدا جديدة لجماليات عالم الفروسية، بدأت بممارسة هذه اللعبة، واعتقد انني احبها الآن بدرجة كبيرة، تصل إلى درجة الاحتراف.

وسبيلها باورن: تحب ايضا قيادة السيارات خاصة بالاند روفر، وهي تحب القيادة في الطرق الوعرة، أو الجبال الواسعة البكر، لان هذا النوع من المخاطرة يزيل التوتر والشد العصبي الذي تعرض له خلال ممارستها للعمل الفني، خاصة وان الفنان عرضة دائما للتخصص العديد من القامات التي تجعله أن لا يفر عن أعصابه، فكلما كان وحيداً في الليل يهربه للتخلص من التوتر والقلق، كما في محاولة المشاهير والفرانك الشهير على شيء يمكن ذلك حواسه، وتذكيره ذلك الجهد البحث عن الطريق الصحيحة الوعرة، لقيادة

لهذه الرياضات الممتعة تمتعني كثيرا

الجمعية السينمائية الأمريكية مهرجان فان داي

احب المخامرة والمخاطرة لانها تمتص الارق والقلق



ما تشاهده من اجواء ساحرة لهذه الفتيات، والكلمات الكثيرة التي كتبت عنها، لا بد من مشاهدتها ورؤيتها بالعين، تقول:

لقد قرأت الكثير، وشاهدت الكثير عن هذه الفتيات، وهذه المجال المليئة بالأسرار، وأنا احب نجوم السينما الذين اتحدت لهم مثل هذه الفرصة، في اكتشاف هذه المجال الساحرة الاسرة، والعني ان اخترق بسياطتي هذه الافعال.

وتضيف: ان رياضة الصيد، لا تتفصل ابدا عن هذه الاجواء الرائعة والغريبة في ان واحد، وربما تتاح لي الفرصة في القريب العاجل من أجل الذهاب في رحلة صيد واستكشاف لهذه المجال التي يحمل بها كل انسان.

وسبيلها تمارس رياضة اخرى قريبة من رياضة الجودو، الا وهي رياضة الفولكلور، تقول: هذه الرياضة احبها، واحب ممارستها، لكنني لا اقلها بدرجة كافية، واسهر ان هذه الرياضة توفر ذلك الحس الاجتماعي المفقود، وتلك اللفة التي يطغى فيها الناس، ولذلك تجتدي في كثير من الاحيان قريبة من مواقع ممارسة هذه اللعبة، او تجتدي اجلس قبلة شاشة التلفزيون اتبع بالهارة الرائعة لنجوم هذه اللعبة، ذلك لاني تحب السباحة، ولا تتوقف عن ممارستها، ولكنها تحب ممارسة هذه الرياضة في المناطق المفتوحة، البعيدة عن الضوضاء والناس، تقول:

انا دائما اسمي نحو المطلق، نحو الافاق المفتوحة، والسباحة لا يمكن ممارستها بنفس المنة داخل الصالات المغلقة، انما بحاجة إلى هذا الافق المفتوح، لانها قبل ان تكون رياضة للجسم، كانت متعة حقيقية للفكر، الانسان، وأنا امارس الرياضات التي تدفعني بالمتعة، اضافة الى كونها تحافظ على ليظفي الجسمانية.

ومن الرياضات التي تحب سبيلها باورن: مشاهدتها سباقات البيوت والفرار، والرياضات المائية الاخرى، تقول:

احب كلمة الرياضات المائية، سواء الرياضات التي توحى بالرومانسية او الرياضات التي توحى بالمخاطرة، فانا احب سباقات البيوت والفرار، واحب سباقات البيوت، فكلما احب التزحلق على الماء، ولدي مشاهدات الملاحين، وهم يبحرون بالأهوازات، التي تطفو على الماء، في ارض البحر، في الماء والفرار من الرياضات المائية.

البحر، من الرياضة والمغامرة، استمتع بها كثيرا، في هذه الرياضة، التي لا تتطلب الا جهرا وحدا من اسلح من كبحان شخص، انسان، ان يهي التي تملك هذه الشخصية والموهبة.

اجيد رياضة السواو وامارسها بشكل جيد الخيول تصيف بنديا جهانيا جديدا للتصميم

اجسادني، وتعدني في توازني من جديد.

وتجسني بسبيلها باورن: ان تقوم برحلة برية إلى: ادغال الغارة الافريقية، لانها تعطينا ان

المخاطرة انها تمحو كل شيء، وتلهمني على التفكير كاشفا، ولانها فان مثل هذه الامور تخففني من كل مشاكلي النفسية، او الاكل السندة التي يعين ان تؤثر على

السيارات، لان تجرزي كله في هذه اللحظات يكون مضمنا على الطريق، لا افر يا شيء، وهذا الامر يجعل كل الاسرار والاحاسيس الاخرى، وهذه الماخات تجعل عمل

تجربتي، وتشتت من دائرة